

Filmischer Widerstand

Dekoloniale und ökokritische Perspektiven

Dienstag, 27. Juni 2023, 20 Uhr

Mi país imaginario

Chile/Frankreich (2022)

Regie: Patricio Guzmán, 83 min

Donnerstag, 6. Juli 2023, 20 Uhr

Utama

Bolivien (2022)

Regie: Alejandro Loayza Grisi, 87 min

Dienstag, 11. Juli 2023, 20 Uhr

Eami

Paraguay (2022)

Regie: Paz Encina, 85 min

Dienstag, 18. Juli 2023, 20 Uhr

Neptune Frost

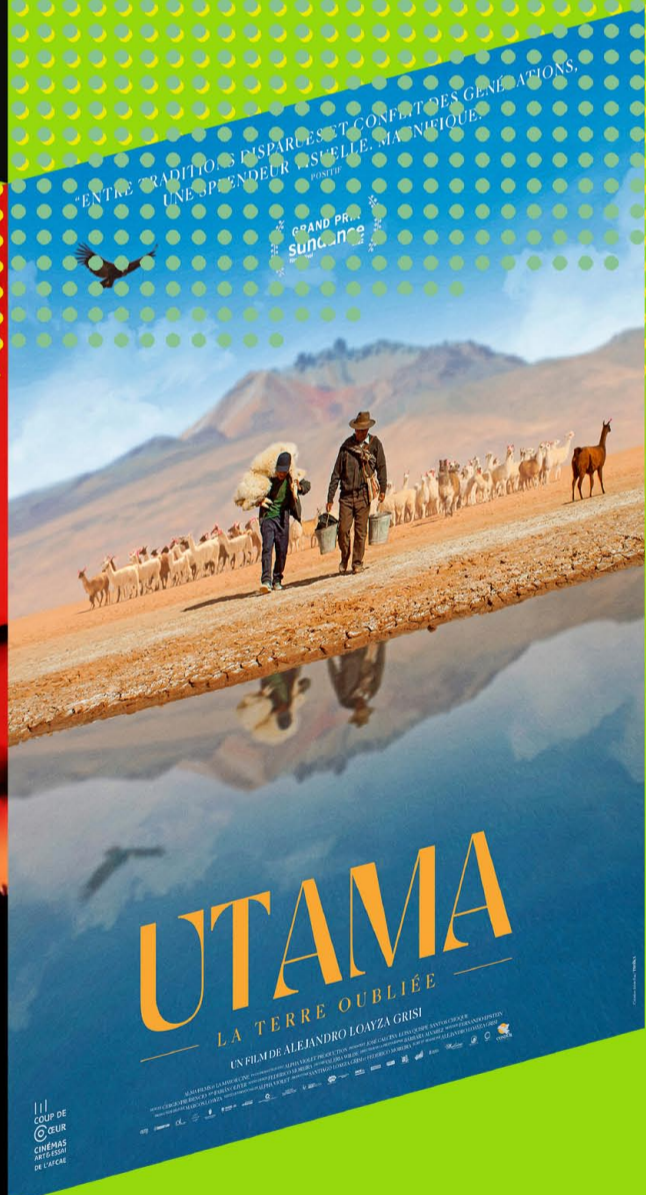
USA/Ruanda (2022)

Regie: Saul Williams und Anisia Uzeyman, 105 min

**Jeweils mit Einführung und Diskussion.
Pusch kino, Halle/S.**

Organisation: Michael Karrer und Prof. Dr. Natascha Ueckmann
Institut für Romanistik

Urheberrechte der Abbildungen, von oben nach unten:
Market Chile, Alma Films, MPM Int.Sales & Festivals, JMK Films



Im Rahmen von



EINE UNI
EIN BUCH

Eine Veranstaltung von



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

in Kooperation mit



www.puschokino.de

