



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Modulhandbuch

für den
Studiengang:

Interkulturelle Europa- und Amerikastudien

im Master - Studiengang 120 Leistungspunkte

Inhalt:

Forschungskolloquium: Kulturwissenschaft	Seite 5
Interkulturelle Praxis (MA)	Seite 7
Kolloquium Frankreichstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive	Seite 9
Kolloquium Italienstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive	Seite 11
Kolloquium Polenstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive	Seite 13
Kolloquium Spanien-/Lateinamerikastudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive ..	Seite 15
Kolloquium Südosteuropastudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive	Seite 17
Kolloquium zu sprach-, literatur- u. kulturwissenschaftlichen Themen	Seite 19
Langue française I (Niveau de base/B1)	Seite 21
Langue française II (Niveau intermédiaire/B2)	Seite 24
Langue française III (Niveau avancé/C1)	Seite 29
Langue française III S (Niveau avancé: français spécifique/C1)	Seite 32
Langue française IV (Niveau supérieur/C2)	Seite 36
Lengua española I (Nivel básico/B1)	Seite 39
Lengua española II (Nivel intermedio/B2)	Seite 42
Lengua española III (Nivel avanzado/C1)	Seite 47
Lengua española III S (Nivel avanzado: español específico/C1)	Seite 50
Lengua española IV (Nivel superior/C2)	Seite 54
Lingua italiana I (Livello base/B1)	Seite 58
Lingua italiana II (Livello intermedio/B2)	Seite 61
Lingua italiana III (Livello avanzato/C1)	Seite 66
Lingua italiana III S (Livello avanzato: italiano specifico/C1)	Seite 69
Lingua italiana IV (Livello superiore/C2)	Seite 73
Masterarbeit IKEAS	Seite 76
Profilmodul Master (IKEAS)	Seite 78
Sprachpraxis - Niveau IIIa Serbisch/Kroatisch/Bosnisch	Seite 80
Sprachpraxis - Niveau I Russisch	Seite 82
Sprachpraxis - Niveau III Russisch	Seite 84
Sprachpraxis - Niveau IIIa Polnisch	Seite 86
Sprachpraxis - Niveau IIIb Polnisch	Seite 88
Sprachpraxis - Niveau IIIb Serbisch/Kroatisch/Bosnisch	Seite 90
Sprachpraxis - Niveau IIa Polnisch	Seite 92
Sprachpraxis - Niveau IIa Serbisch / Kroatisch / Bosnisch	Seite 94
Sprachpraxis - Niveau IIb Polnisch	Seite 96
Sprachpraxis - Niveau IIb Serbisch / Kroatisch / Bosnisch	Seite 98
Sprachpraxis - Niveau Ia Polnisch	Seite 100
Sprachpraxis - Niveau Ia Serbisch / Kroatisch / Bosnisch	Seite 102
Sprachpraxis - Niveau Ib Polnisch	Seite 104
Sprachpraxis - Niveau Ib Serbisch / Kroatisch / Bosnisch	Seite 106
Sprachpraxis III	Seite 108
Sprachpraxis IV	Seite 110
Sprachpraxis Niveau IV Russisch	Seite 112
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Polen, Kultur und Kommunikation	Seite 114
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland und Polen, Kultur und kollektives Gedächtnis ..	Seite 116
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Polen, Kultur und Gesellschaft.	Seite 118
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland, Kultur und Gesellschaft	Seite 120

Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland. Kultur und Gesellschaft	Seite 122
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland. Kultur und Kommunikation	Seite 124
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und Gesellschaft	Seite 126
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und Kommunikation	Seite 128
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und kollektives Gedächtnis	Seite 130
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich 2: Kultur und Kommunikation	Seite 132
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich 3: Kultur und Gesellschaft	Seite 134
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich I - Kultur und kollektives Gedächtnis	Seite 136
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien 2: Kultur und Kommunikation	Seite 138
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien 3: Kultur und Gesellschaft	Seite 140
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien I - Kulturgeschichte	Seite 142
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika 2: Kultur und Kommunikation	Seite 144
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika 3: Kultur und Gesellschaft	Seite 146
Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika I - Kultur und kollektives Gedächtnis	Seite 148
Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft I	Seite 150
Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft II	Seite 153
Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft III	Seite 155
Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft IV	Seite

Modul: Forschungskolloquium: Kulturwissenschaft

Identifikationsnummer:

ANG.06133.01

Lernziele:

- vertiefte Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- vertiefte Kenntnisse über aktuelle Entwicklungen in der Forschung
- Fähigkeit zur Erstellung eines Exposés und eines detaillierten Arbeitsplans
- professionelle Präsentation von Arbeitsfortschritten und Ergebnisse
- vertiefte Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung im Dialog mit anderen Forschern

Inhalte:

- Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft
- Forschungstendenzen in der angloamerikanischen Kulturwissenschaft
- Fallbeispiele aus laufenden Arbeiten

Verantwortlichkeiten (Stand 30.07.2015):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	keine Benotung	
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100

*WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester*

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

20 LP im Bereich Kulturwissenschaft

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	30	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Schreiben des Exposés	0	30	Winter- und Sommersemester
Referat	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- selbständige Lektüre, Referat zum Exposé

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Exposé	Überarbeitung des Exposés	Exposé (neues Thema)	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des jeweiligen Semesters
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende des jeweiligen Semesters
2. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters

Modul: Interkulturelle Praxis (MA)

Identifikationsnummer:

ROM.06533.01

Lernziele:

- Berufspraktische Erfahrungen in einem studiengangrelevanten Einsatzgebiet innerhalb und außerhalb der Universität,
- Kenntnisse über fachliche Anforderungen sowie berufsfeldspezifischer Abläufe in der Praxis,
- Anwendung der bisher erworbenen Fähigkeiten und Fertigkeiten, eigene und fremde interkulturelle Erfahrungen zu referieren und kritisch zu reflektieren,
- Vertiefung von Erfahrungen in interkulturellen Situationen (Bewerbung, Informationsgewinnung, Selbstpräsentation oder Vorstellungsgespräch, o. ä.)
- Erweiterung von Perspektiven für die zukünftige Berufswahl.

Inhalte:

- Selbständige Beschaffung des Praktikumsplatzes bzw. selbstständige Organisation des Auslandsaufenthaltes,
- Umgang mit und Auswertung von einschlägigen Daten und Materialien in fachbezogenen bzw. interkulturellen Kontexten,
- Umgang mit Personen bzw. Institutionen im Zusammenhang mit der studierten Sprache bzw. im entsprechenden Ausland,
- Angemessenes kommunikatives Reagieren in interkulturellen Situationen,
- Arbeit an konkreten Aufgabenstellungen.

Verantwortlichkeiten (Stand 25.05.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Dr. Vatter, PD Dr. Ueckmann, Prof. Dr. Lehmann-Carli, Prof. Dr. Redling, Prof. Dr. Fajen, Prof. Dr. Bremer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 25.05.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3. oder 4.	Pflichtmodul	keine Benotung	

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Anerkennung des Praktikumsplatzes bzw. des Auslandsaufenthaltes durch den jeweiligen Modulverantwortlichen vor Beginn der jeweiligen Tätigkeit unter Berücksichtigung entsprechender Vorgaben zur Relevanz des Studiums.

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

keine Angabe

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorbereitung auf das Praktikum	0	10	nicht festlegbar
Praktikum im Inland oder in einem Land der studierten Sprache mit studienrelevanten interkulturellen Inhalten	0	120	nicht festlegbar
Erstellung des Erfahrungsberichts	0	20	nicht festlegbar

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorbereitung auf den Auslandsaufenthalt	0	10	nicht festlegbar
Auslandsaufenthalt von in der Regel min-destens einem Monat mit studienrelevanten Inhalten	0	120	
Erstellung des Erfahrungsberichts	0	20	

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Praktikumsbericht	Überarbeitung des Erfahrungsbericht	Überarbeitung des Erfahrungsberichts	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: Im Lauf der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 1. Wiederholungstermin: Ende des folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: spätestens bis zum Ende des darauf folgenden Semesters

Hinweise:

Angebotsturnus: jedes Semester vorlesungsfreie Zeit, in der Regel nicht vor dem zweiten Fachsemester.
 Praktikum in einem Kulturraum mit der jeweiligen erlernten Sprache.

Modul: Kolloquium Frankreichstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive

Identifikationsnummer:

ROM.05193.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema
- Fähigkeit, die gewonnen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Zur Wahl stehen zentrale Problemstellungen der Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive: Kernbereiche der studierten Kulturen im Vergleich, Transfer- und Rezeptionsprozesse, institutioneller Kulturkontakt, Kulturmittler, Fremdwahrnehmung, Fremderfahrung, interkulturelle Missverständnisse, Kulturschock

Verantwortlichkeiten (Stand 17.05.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Dr. Vatter, PD Dr. Ueckmann (IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien)

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 17.05.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 1 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Erstellen des Forschungsüberblicks oder große Recherche	0	60	Sommersemester
Vorbereiten des Zwischenberichts über das Vorhaben	0	15	Sommersemester
Vorbereiten der mündlichen Präsentation	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Kolloquium Italienstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive

Identifikationsnummer:

ROM.04759.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema
- Fähigkeit, die gewonnen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Zur Wahl stehen zentrale Problemstellungen der Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive: Kernbereiche der studierten Kulturen im Vergleich, Transfer- und Rezeptionsprozesse, institutioneller Kulturkontakt, Kulturmittler, Fremdwahrnehmung, Fremderfahrung, interkulturelle Missverständnisse, Kulturschock

Verantwortlichkeiten (Stand 17.05.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Robert Fajen, Koordinator(in) Italienstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 17.05.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 1 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Winter- und Sommersemester
Erstellen des Forschungsüberblicks bzw. große Recherche	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten des Zwischenberichts	0	15	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten der mündlichen Präsentation	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Kolloquium Polenstudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive

Identifikationsnummer:

SLA.04767.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema
- Fähigkeit, die gewonnen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Zur Wahl stehen zentrale Problemstellungen der Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive: Kernbereiche der studierten Kulturen im Vergleich, Transfer- und Rezeptionsprozesse, institutioneller Kulturkontakt, Kulturmittler, Fremdwahrnehmung, Fremderfahrung, interkulturelle Missverständnisse, Kulturschock

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Lehmann-Carli

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 1 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Winter- und Sommersemester
Erstellen des Forschungsüberblicks bzw. große Recherche	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten des Zwischenberichts	0	15	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten der mündlichen Präsentation	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Zwischenbericht über Forschungsüberblick oder Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Polnisch

**Modul: Kolloquium Spanien-/Lateinamerikastudien:
Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive**

Identifikationsnummer:

ROM.04760.02

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema
- Fähigkeit, die gewonnen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Zur Wahl stehen zentrale Problemstellungen der Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive: Kernbereiche der studierten Kulturen im Vergleich, Transfer- und Rezeptionsprozesse, institutioneller Kulturkontakt, Kulturmittler, Fremdwahrnehmung, Fremderfahrung, interkulturelle Missverständnisse, Kulturschock

Verantwortlichkeiten (Stand 17.05.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Thomas Bremer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 17.05.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 1 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Winter- und Sommersemester
Erstellen des Forschungsüberblicks bzw. große Recherche	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten des Zwischenberichts	0	15	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten der mündlichen Präsentation	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Termin und Form fest

Modul: Kolloquium Südosteuropastudien: Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive

Identifikationsnummer:

SLA.04768.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema
- Fähigkeit, die gewonnenen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Zur Wahl stehen zentrale Problemstellungen der Kulturwissenschaft in interkultureller Perspektive: Kernbereiche der studierten Kulturen im Vergleich, Transfer- und Rezeptionsprozesse, institutioneller Kulturkontakt, Kulturmittler, Fremdwahrnehmung, Fremderfahrung, interkulturelle Missverständnisse, Kulturschock

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. G. Lehmann-Carli, Dr. E. Kowollik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 1 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Winter- und Sommersemester
Erstellen des Forschungsüberblicks bzw. große Recherche	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten des Zwischenberichts	0	15	Winter- und Sommersemester
Vorbereiten der mündlichen Präsentation	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Zwischenbericht über Forschungsüberblick oder Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modul: Kolloquium zu sprach-, literatur- u. kulturwissenschaftlichen Themen

Identifikationsnummer:

SLA.04274.03

Lernziele:

- Fähigkeit zur selbständigen Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur eigenständigen Durchführung einer großen Recherche zu einem ausgewählten Thema, das der Auswahl der Themenstellung für die Masterarbeit dienen kann
- Fähigkeit, die gewonnenen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Präsentation und Erörterung zentraler methodischer und konzeptioneller Problemfelder sowie wissenschaftlicher Desiderata d. Literatur-, Kultur- u. Sprachwissenschaft in den studierten Slavinen
- Einübung in fachliche Spezifika wissenschaftlichen Arbeitens

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Gabriela Lehmann-Carli, Prof. Dr. Swetlana Mengel

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

mindestens zwei Vertiefungsmodule

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Kolloquium	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Winter- und Sommersemester
Erstellen eines Forschungsüberblicks über einen Teilbereich d. Sprach-, Kultur- oder Literaturwissenschaft	0	60	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung eines Zwischenberichts über das Vorhaben	0	15	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung der mündlichen Präsentation	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Zwischenbericht über Forschungsüberblick oder Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation (Überarbeitung)	schriftliche Ausarbeitung oder Präsentation	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des Semesters, in dem das Kolloquium besucht wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende des Semesters, in dem das nächste Kolloquium stattfindet
2. Wiederholungstermin: vgl. die Studien- und Prüfungsordnung MA 120 IKEAS. Bei Zulässigkeit der Wiederholung legt Prüfer Form u. Termin der Wiederholung fest.

Modul: Langue française I (Niveau de base/B1)

Identifikationsnummer:

ROM.02683.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in einfacheren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen. Dabei erlangen sie auch Kenntnis der grundlegenden grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Des Weiteren erwerben die Studierenden sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen.

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten: (Orientierung an Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender versteht die Hauptpunkte, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache über vertraute Themen gesprochen wird. Kann verstehen, was man im Alltagsgespräch zu ihm/ihr sagt, falls deutlich gesprochen wird, muss aber manchmal um Wiederholung bitten. Kann in Radionachrichten und Fernsehsendungen zu bekannten Themen die Hauptpunkte verstehen. Kann Filmen folgen, deren Handlung im Wesentlichen durch Bild und Aktion getragen wird.
- Sprechen: Studierender kann ohne Vorbereitung an Gesprächen teilnehmen über Themen, die vertraut sind, persönlich interessieren oder sich auf das alltägliche Leben beziehen. Kann auf Fragen reagieren, muss aber möglicherweise um Wiederholung bitten. Kann sich in einfachen Sätzen zusammenhängend zu Themen (wie beschrieben) äußern und die eigene Meinung darlegen. Kann mit einfachen Worten eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben.
- Leseverstehen: Studierender kann einfache Sachtexte über vertraute Themen und einfache literarische Texte verstehen. Kann längere Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen.
- Schreiben: Studierender kann einfache, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus seinem Interessengebiet verfassen. Kann über eigene Erfahrungen oder Gefühle in einem einfachen, zusammenhängenden Text schreiben (z.B. Brief).

Inhalte:

1. Wortschatz
 - Grundwortschatz zu Themen des Alltags- und öffentlichen Lebens (z.B. Familie, Interessen, Studium und Beruf, Reisen, aktuelle Ereignisse)
 - Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Informationen erfragen und Auskünfte geben; Meinungen und Empfindungen äußern; etwas berichten, beschreiben oder erzählen)
 - Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation
2. Phonetik/Phonologie und Orthographie
 - lautliche Elemente: Lautdifferenzierung, Aussprache von Einzelwörtern und Phrasen (z.B. liaison); der Mitteilungsabsicht angemessene Prosodie (Betonung, Rhythmus und Intonation)
 - normgerechte Schreibung
3. Grammatik
 - das Substantiv und seine Begleiter
 - die Pronomina
 - das Verb, seine Formen, Funktionen und Ergänzungen; Verbalperiphrasen
 - Adjektiv und Adverb
 - Satzarten und Äußerungstypen
 - die Abfolge der Elemente im Satz (Thema-Rhema-Gliederung)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées - 180 LP	1. bis 2.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/114
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Französischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens. Der Nachweis wird erbracht durch die Durchschnittsnote 11 Punkte im Fach Französisch in den letzten beiden Schuljahren, durch den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme an %u201EDELFA2%u201C bzw. den Nachweis von UNICERT I oder durch ein sonstiges Zeugnis, das Französischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens bescheinigt.

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Cours général de langue française Ia	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Cours général de langue française Ib	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	15	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	15	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Französisch LAG/LAS

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Diktat, aus Aufgaben zur Grammatik und aus Aufgaben zum Leseverstehen. Das Diktat wird einfach gewichtet, die Aufgaben zur Grammatik und die Aufgaben zum Leseverstehen werden jeweils zweifach gewichtet.

Modul: Langue française II (Niveau intermédiaire/B2)

Identifikationsnummer:

ROM.02684.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Französisch-Deutsch) in anspruchsvolleren inhaltlichen, interkulturell relevanten Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Die Studierenden erwerben weiterführende sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit das autonome Lernen weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten: (Orientierung an Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder der Ausbildung geht. Kann Nachrichten, Reportagen, Live-Interviews, Talk-Shows sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.
- Sprechen: Studierender kann Sachverhalte aus den genannten Themenbereichen klar darstellen, kann seine Meinung z.B. in Diskussionen vertreten sowie Vor- und Nachteile eines Sachverhalts nennen. Kann sich spontan, fließend und situativ angemessen verständigen; so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist. Kann etwas paraphrasieren, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken. Kann Fehler selbst korrigieren, wenn sie ihm bewusst werden.
- Leseverstehen: Studierender kann anspruchsvollere Sachtexte aus den genannten Themenbereichen sowie mittelschwere literarische Texte verstehen. Kann Lesestil und -tempo den jeweiligen Texten und Leseintentionen anpassen und geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen.
- Schreiben: Studierender kann klare, detaillierte Texte zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen. Kann spezifische Texte wie z.B. eine Rezension zu einem Film, Buch oder Theaterstück oder sprachlich anspruchsvollere persönliche Briefe verfassen.
- Übersetzen (Französisch-Deutsch): Studierender kann einen nicht zu komplexen Sachtext aus den genannten Themenbereichen oder einen einfacheren literarischen Text aus dem Französischen ins Deutsche übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau I, insbesondere:

1. Wortschatz

- Grund- und Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (z.B. Wirtschaft, Geographie, Geschichte, Sprache, Kunst und Kultur, Reisen und Tourismus, Wissenschaft und Technik, Religion)
- Aufbauwortschatz zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur differenzierten Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Anrede- und Höflichkeitsformeln)
- idiomatische Wendungen
- metasprachlicher Wortschatz zur Textbesprechung und -analyse

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- vgl. Niveau I

3. Grundlagen- und Aufbaugrammatik

- volles Paradigma der Verbtempora und ihrer Funktionen
- Ausdruck von Modalität (insbes. subjunctif)
- direkte und indirekte Rede (inkl. Zeitenfolge)

- Aktiv und Passiv
- infinite Formen (gérondif, Partizipien, adjectif verbal)

Verantwortlichkeiten (Stand 04.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Sekundarschulen	Französisch (Sekundarschule)	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	erfolgreicher Abschluss
Lehramt Gymnasien	Französisch (Gymnasium)	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	erfolgreicher Abschluss
Lehramt Förderschulen	Französisch (Sekundarschule)	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	erfolgreicher Abschluss
Bachelor	Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor	Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor	Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Französisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Italienisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Spanisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP	3. bis 4.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/65

Bachelor (2-Fach)	Frankoromanistik - 90 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/55
Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Langue française I (Niveau de base/B1)

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Cours général de langue française IIa	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Cours général de langue française IIb	4	60	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Version (Übersetzung Französisch-Deutsch)	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	40	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Moduleilleistungen:

Moduleilleistungen	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	2/3
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	nicht festgelegt	1/3

Termine für alle Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen

Bestimmungen für Französisch LAG/LAS

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, aus einer Übersetzung (Französisch-Deutsch) und aus einem Aufsatz. Die Aufgaben zur Grammatik werden einfach gewichtet, die Übersetzung Französisch-Deutsch und der Aufsatz werden jeweils zweifach gewichtet. Modulleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 15 Minuten.

Modul: Langue française III (Niveau avancé/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02685.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen), die Schreibkompetenz sowie die Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Französisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle, auch interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) und gelangen zu einer möglichst selbstständigen Sprachverwendung sowie zu interkultureller Sprachkompetenz. Des Weiteren entwickeln die Studierenden Sprachbewusstsein (Language Awareness) durch die vertiefte Auseinandersetzung mit grammatischen Problemstellungen. Sie erwerben komplexere sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit autonomes Lernen auf fortgeschrittenem Niveau weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten: (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere Redebeiträge verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen (z.B. mangelnder Zusammenhang; Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrucksformen und idiomatischen Wendungen). Kann relativ genau standardsprachlichen Redebeiträgen zu komplexen Themenbereichen folgen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und ggfs. detailliert äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich relativ mühelos spontan und fließend ausdrücken und im Gespräch auf andere eingehen. Beherrscht einen großen Wortschatz, auch für den Ausdruck von Emotionen und Anspielungen oder zum Scherzen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere Texte (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ angemessen ausdrücken und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind.
- Übersetzen (Deutsch-Französisch): Studierender kann einen einfachen Sachtext aus dem Deutschen ins Französische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) gezielt einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau II, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel

- Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Niveau II)
- Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Verfeinertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Tempora zum Ausdruck der Vergangenheit)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées - 180 LP	5. bis 6.	Pflichtmodul	Benotet	5/114
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Langue française II (Niveau intermédiaire) oder Modul IKEAS-LEA Langue française II (Niveau intermédiaire) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Expression orale et rédaction (Mündlicher Ausdruck und Aufsatz)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	20	Wintersemester
Thème Niveau III (Übersetzung Deutsch-Französisch)	4	60	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	40	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Expression orale et rédaction

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Rédaction und Thème)	Klausur (Rédaction und Thème)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120 und BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Französisch LAG/LAS

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz und aus einer Übersetzung (Deutsch-Französisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Französisch werden gleich gewichtet.

Modul: Langue française III S (Niveau avancé: français spécifique/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02686.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten, die Studierenden entwickeln aber auch die schriftlichen Kompetenzen weiter. Charakteristisch für das Modul ist, dass die Studierenden eine - nicht zu spezifische - interkulturelle sprachliche Kompetenz in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen erwerben und konsolidieren (z.B. Tourismus, Umwelt, Wirtschaft, Politik, Kulturmanagement, Sprache und Literatur).

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten: (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere standardsprachliche Redebeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und andere Medienbeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich auch zu komplexeren Themen und Sachverhalten aus den ausgewählten Fachbereichen klar, fließend und ggfs. detailliert äußern. Kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Verfügt über einen grundlegenden, nicht zu spezifischen fachsprachlichen Wortschatz zu den ausgewählten Fachbereichen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere, aber nicht zu spezifische Fachtexte auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig zu den ausgewählten Fachbereichen äußern und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen.

Inhalte:

1. Wortschatz und Redemittel
 - Fachsprachliches, aber nicht zu spezifisches Vokabular zu ausgewählten Bereichen
 - Verfeinertes und auf die ausgewählten Fachbereiche abgestimmtes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen
2. Grammatik
 - Vgl. Modul III: Hochfrequente Problembereiche der Grammatik

Verantwortlichkeiten (Stand 14.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Sekundarschulen	Französisch (Sekundarschule)	5.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Lehramt Förderschulen	Französisch (Sekundarschule)	5.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Bachelor	Romanistik (Französisch/Italienisch/Spagnolisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115

Bachelor	Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115
Bachelor	Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115
Bachelor	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées - 180 LP	5. bis 6.	Pflichtmodul	Benotet	5/114
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Französisch) - 120 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Bachelor (2-Fach)	Frankoromanistik - 90 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/55
Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105

Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Langue française II (Niveau intermédiaire) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Cours spécifique A	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Wintersemester
Cours spécifique B	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche oder schriftliche Leistung im Cours spécifique

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung (30 Minuten)	Mündliche Prüfung (30 Minuten)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Französisch LAS

Hinweise:

Modulleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 30 Minuten.

Modul: Langue française IV (Niveau supérieur/C2)

Identifikationsnummer:

ROM.03789.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden vervollkommen ihre Kompetenzen in den fünf Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben); dabei stehen insbesondere das Schreiben über allgemeine oder zielkulturspezifische Themen sowie die fortgeschrittene Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Spanisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten nicht nur wie bisher mit Bezug auf anspruchsvolle, interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte). Sie gelangen vielmehr zu einer wirklich selbstständigen Verwendung der Zielsprache, indem sie - insbesondere im Projektkurs - die Fähigkeit erwerben, Themen aus der Zielkultur handlungsorientiert und methodisch vielfältig zu erarbeiten (z.B. durch Simulation von Debatten, Interviews und Talk Shows, Inszenierung eines französischen Abends oder einer journée régionale, Rollenspiel und problemorientiertes Planspiel).

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten: (Orientierung an Niveau C2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten gesprochener Sprache verstehen, unabhängig vom Sprechtempo und der Art des Kontakts (direkt oder medial vermittelt). Kann Fachvorträgen oder Gruppendiskussionen mühelos folgen, auch wenn abstrakte, komplexe, nicht vertraute Themen behandelt und wenn umgangssprachliche oder regional gefärbte Ausdrücke verwendet werden.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich mühelos an Gesprächen und Diskussionen beteiligen. Verfügt über einen umfangreichen Wortschatz, kennt Bedeutungsnuancen und Konnotationen und ist mit idiomatischen und umgangssprachlichen Wendungen vertraut. Kann ein großes Repertoire an Graduierungs- und Abtönungsmitteln angemessen verwenden. Kann bei Ausdrucksschwierigkeiten reibungslos neu ansetzen und umformulieren.
- Leseverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten geschriebener Texte verstehen, auch wenn sie inhaltlich und sprachlich komplex sind, und diese kritisch hinterfragen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen ausdrücken und dabei den eigenen Standpunkt präzise darlegen. Verfügt über ein umfangreiches lexikalisches, syntaktisches und stilistisches Repertoire. Kann anspruchsvolle Berichte oder Aufsätze zu komplexen Themen und Sachverhalten schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind. Kann literarische Texte schriftlich kritisch würdigen.
- Übersetzen (Deutsch-Französisch): Studierender kann einen anspruchsvolleren Sachtext oder einen nicht allzu schwierigen literarischen Text aus dem Deutschen ins Französische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann fortgeschrittene Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) sicher und mit Gewinn einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau III, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel

- Weiterer Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Niveau II)
- Weiterer Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Erweitertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Weitere hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Strukturen zum Ausdruck von Modalität; syntaktisch-stilistische Aspekte)

Verantwortlichkeiten (Stand 22.01.2013):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Französisch (Gymnasium)	7.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Langue française III (Niveau avancé) oder Niveau C1 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Expression orale Niveau IV (Mündlicher Ausdruck)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Rédaction Niveau IV (Aufsatz)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Thème Niveau IV (Übersetzung Deutsch-Französisch)	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Projektkurs	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	60	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Expression orale Niveau IV

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Rédaction und Thème)	Klausur (Rédaction und Thème)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Französisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 240 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz und aus einer Übersetzung (Deutsch-Französisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Französisch werden gleich gewichtet.

Modul: Lengua española I (Nivel básico/B1)

Identifikationsnummer:

ROM.02774.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele:

Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in einfacheren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen. Dabei erlangen sie auch Kenntnis der grundlegenden grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Des Weiteren erwerben und festigen die Studierenden sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen.

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Orientierung an Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender versteht die Hauptpunkte, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache über vertraute Themen gesprochen wird. Kann verstehen, was man im Alltagsgespräch zu ihm/ihr sagt, falls deutlich gesprochen wird, muss aber manchmal um Wiederholung bitten. Kann in Radionachrichten und Fernsehsendungen zu bekannten Themen die Hauptpunkte verstehen. Kann Filmen folgen, deren Handlung vor allem durch Bild und Aktion getragen wird.
- Sprechen: Studierender kann ohne Vorbereitung an Gesprächen teilnehmen über Themen, die vertraut sind, persönlich interessieren oder sich auf das alltägliche Leben beziehen. Kann auf Fragen reagieren, muss aber möglicherweise um Wiederholung bitten. Kann sich in einfachen Sätzen zusammenhängend zu Themen (wie beschrieben) äußern und die eigene Meinung darlegen. Kann mit einfachen Worten eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben.
- Leseverstehen: Studierender kann einfache Sachtexte über vertraute Themen und einfache literarische Texte verstehen. Kann längere Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen.
- Schreiben: Studierender kann einfache, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus seinem Interessengebiet verfassen. Kann über eigene Erfahrungen oder Gefühle in einem einfachen, zusammenhängenden Text schreiben (z.B. Brief).

Inhalte:

1. Wortschatz

- Grundwortschatz zu Themen des Alltags- und öffentlichen Lebens (z.B. Familie, Interessen, Studium und Beruf, Reisen, aktuelle Ereignisse)
- Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Informationen erfragen und Auskünfte geben; Meinungen und Empfindungen äußern; etwas berichten, beschreiben oder erzählen)
- Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- lautliche Elemente: Lautdifferenzierung, Aussprache von Einzelwörtern und Phrasen; der Mitteilungsabsicht angemessene Prosodie (Betonung, Rhythmus und Intonation)
- normgerechte Schreibung

3. Grammatik

- das Substantiv und seine Begleiter
- die Pronomina
- das Verb, seine Formen, Funktionen und Ergänzungen; ser und estar; Verbalperiphrasen
- Adjektiv und Adverb
- Satzarten und Äußerungstypen
- die Abfolge der Elemente im Satz (Thema-Rhema-Gliederung)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées - 180 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/114
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

BA IKEAS Lateinamerikastudien: Spanischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens. Der Nachweis wird erbracht durch die Durchschnittsnote 'Gut' bzw. 11 Punkte in drei Jahren Schulspanisch oder durch die Durchschnittsnote von mindestens 11 Punkten im Fach Spanisch in den letzten beiden Schuljahren vor Erlangung der Hochschulreife, eine Bestätigung über die erfolgreiche Teilnahme an EDELE Inicial bzw. den Nachweis von UNICERT I oder durch ein sonstiges Zeugnis, das Spanischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens bescheinigt.

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Curso general de lengua española Ia	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Curso general de lengua española Ib	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	15	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	15	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Spanisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Diktat, aus Aufgaben zur Grammatik und aus Aufgaben zum Leseverstehen. Das Diktat wird einfach gewichtet, die Aufgaben zur Grammatik und die Aufgaben zum Leseverstehen werden jeweils zweifach gewichtet.

Modul: Lengua española II (Nivel intermedio/B2)

Identifikationsnummer:

ROM.02775.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Französisch-Deutsch) in anspruchsvolleren inhaltlichen, interkulturell relevanten Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Die Studierenden erwerben weiterführende sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit das autonome Lernen weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten (Orientierung an Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder der Ausbildung geht. Kann Nachrichten, Reportagen, Live-Interviews, Talk-Shows sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.
- Sprechen: Studierender kann Sachverhalte aus den genannten Themenbereichen klar darstellen, kann seine Meinung z.B. in Diskussionen vertreten sowie Vor- und Nachteile eines Sachverhalts nennen. Kann sich spontan, fließend und situativ angemessen verständigen, so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist. Kann etwas paraphrasieren, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken. Kann Fehler selbst korrigieren, wenn sie ihm bewusst werden.
- Leseverstehen: Studierender kann anspruchsvollere Sachtexte aus den genannten Themenbereichen sowie mittelschwere literarische Texte verstehen. Kann Lesestil und -tempo den jeweiligen Texten und Leseintentionen anpassen und geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen.
- Schreiben: Studierender kann klare, detaillierte Texte zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen. Kann spezifische Texte wie z.B. eine Rezension zu einem Film, Buch oder Theaterstück oder sprachlich anspruchsvollere persönliche Briefe verfassen.
- Übersetzen (Spanisch-Deutsch): Studierender kann einen nicht zu komplexen Sachtext aus den genannten Themenbereichen oder einen einfacheren literarischen Text aus dem Spanischen ins Deutsche übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Nivel I, insbesondere:

1. Wortschatz
 - Grund- und Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (z.B. Wirtschaft, Geographie, Geschichte, Sprache, Kunst und Kultur, Reisen und Tourismus, Wissenschaft und Technik, Religion)
 - Aufbauwortschatz zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Wortschatz und Redemittel zur differenzierten Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Anrede- und Höflichkeitsformeln)
 - idiomatische Wendungen
 - metasprachlicher Wortschatz zur Textbesprechung und -analyse
2. Phonetik/Phonologie und Orthographie
 - vgl. Nivel I
3. Grundlagen- und Aufbaugrammatik
 - volles Paradigma der Verbtempora und ihrer Funktionen
 - Ausdruck von Modalität (insbes. subjuntivo)
 - direkte und indirekte Rede (inkl. Zeitenfolge)

- Aktiv und Passiv
- infinite Formen

Verantwortlichkeiten (Stand 04.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Spanisch (Gymnasium)	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	erfolgreicher Abschluss
Bachelor	Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/115
Bachelor	Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor	Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/115
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Französisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Italienisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Spanisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP	3. bis 4.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/65
Bachelor (2-Fach)	Hispanistik - 90 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/55

Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Lengua española I (Nivel básico/B1)

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Curso general de lengua española IIa	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Curso general de lengua española IIb	4	60	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Übersetzung Spanisch-Deutsch	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	40	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Moduleilleistungen:

Moduleilleistungen	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	2/3
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	nicht festgelegt	1/3

Termine für alle Modulleistungen:

- 1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen

Bestimmungen für Spanisch LAG

Hinweise:

Modulelleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, aus einer Übersetzung (Spanisch-Deutsch) und aus einem Aufsatz. Die Aufgaben zur Grammatik werden einfach gewichtet, die Übersetzung Spanisch-Deutsch und der Aufsatz werden jeweils zweifach gewichtet. Modulelleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 15 Minuten.

Modul: Lengua española III (Nivel avanzado/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02793.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen), die Schreibkompetenz sowie die Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Spanisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle, auch interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) und gelangen zu einer möglichst selbstständigen Sprachverwendung sowie zu interkultureller Sprachkompetenz. Des Weiteren entwickeln die Studierenden Sprachbewusstsein (Language Awareness) durch die vertiefte Auseinandersetzung mit grammatischen Problemstellungen. Sie erwerben komplexere sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit autonomes Lernen auf fortgeschrittenem Niveau weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere Redebeiträge verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen (z.B. mangelnder Zusammenhang; Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrucksformen und idiomatischen Wendungen). Kann relativ genau standardsprachlichen Redebeiträgen zu komplexen Themenbereichen folgen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und ggfs. detailliert äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich relativ mühelos spontan und fließend ausdrücken und im Gespräch auf andere eingehen. Beherrscht einen großen Wortschatz, auch für den Ausdruck von Emotionen und Anspielungen oder zum Scherzen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere Texte (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ angemessen ausdrücken und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind.
- Übersetzen (Deutsch-Spanisch): Studierender kann einen einfachen Sachtext aus dem Deutschen ins Spanische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) gezielt einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Nivel II, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel
 - Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Nivel II)
 - Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Verfeinertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen
2. Grammatik
 - Hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Tempora zum Ausdruck der Vergangenheit)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5. bis 6.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lengua española II (Nivel intermedio) oder Modul IKEAS-LEA Lengua española II (Nivel intermedio) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Expresión oral y redacción (Mündlicher Ausdruck und Aufsatz)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	20	Wintersemester
Traducción Nivel III (Übersetzung Deutsch-Spanisch)	4	60	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	40	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Expresión oral y redacción

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Redacción und Traducción)	Klausur (Redacción und Traducción)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Spanisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz und aus einer Übersetzung (Deutsch-Spanisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Spanisch werden gleich gewichtet.

Modul: Lengua española III S (Nivel avanzado: español específico/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02872.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten, die Studierenden entwickeln aber auch die schriftlichen Kompetenzen weiter. Charakteristisch für das Modul ist, dass die Studierenden eine - nicht zu spezifische - interkulturelle sprachliche Kompetenz in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen erwerben und konsolidieren (z.B. Tourismus, Umwelt, Wirtschaft, Politik, Kulturmanagement, Sprache und Literatur).

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten: (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere standardsprachliche Redebeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und andere Medienbeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich auch zu komplexeren Themen und Sachverhalten aus den ausgewählten Fachbereichen klar, fließend und ggfs. detailliert äußern. Kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Verfügt über einen grundlegenden, nicht zu spezifischen fachsprachlichen Wortschatz zu den ausgewählten Fachbereichen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere, aber nicht zu spezifische Fachtexte auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig zu den ausgewählten Fachbereichen äußern und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen.

Inhalte:

1. Wortschatz und Redemittel
 - Fachsprachliches, aber nicht zu spezifisches Vokabular zu ausgewählten Bereichen
 - verfeinertes und auf die ausgewählten Fachbereiche abgestimmtes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen
2. Grammatik
 - Vgl. Modul III: Hochfrequente Problembereiche der Grammatik

Verantwortlichkeiten (Stand 14.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor	Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Spanisch) - 120 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/70
Bachelor (2-Fach)	Hispanistik - 90 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/55

Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
-----------------	---	------------	------------------	-------------------------	----------------------

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lengua española II (Nivel intermedio) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Curso específico A	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Wintersemester
Curso específico B	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche oder schriftliche Leistung im Curso específico

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung (30 Minuten)	Mündliche Prüfung (30 Minuten)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 90, BA 120, BA 180

Hinweise:

Modulleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 30 Minuten.

Modul: Lengua española IV (Nivel superior/C2)

Identifikationsnummer:

ROM.02785.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden vervollkommen ihre Kompetenzen in den fünf Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben); dabei stehen insbesondere das Schreiben über allgemeine oder zielkulturspezifische Themen sowie die fortgeschrittene Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Spanisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten nicht nur wie bisher mit Bezug auf anspruchsvolle, interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte). Sie gelangen vielmehr zu einer wirklich selbstständigen Verwendung der Zielsprache, indem sie - insbesondere im Projektkurs - die Fähigkeit erwerben, Themen aus der Zielkultur handlungsorientiert und methodisch vielfältig zu erarbeiten (z.B. durch Simulation von Debatten, Interviews und Talk Shows, Inszenierung eines spanischen Abends oder eines Mexiko-Tages, Rollenspiel und problemorientiertes Planspiel).

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten: (Orientierung an Niveau C2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten gesprochener Sprache verstehen, unabhängig vom Sprechtempo und der Art des Kontakts (direkt oder medial vermittelt). Kann Fachvorträgen oder Gruppendiskussionen mühelos folgen, auch wenn abstrakte, komplexe, nicht vertraute Themen behandelt und wenn umgangssprachliche oder regional gefärbte Ausdrücke verwendet werden.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich mühelos an Gesprächen und Diskussionen beteiligen. Verfügt über einen umfangreichen Wortschatz, kennt Bedeutungsnuancen und Konnotationen und ist mit idiomatischen und umgangssprachlichen Wendungen vertraut. Kann ein großes Repertoire an Graduierungs- und Abtönungsmitteln angemessen verwenden. Kann bei Ausdrucksschwierigkeiten reibungslos neu ansetzen und umformulieren.
- Leseverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten geschriebener Texte verstehen, auch wenn sie inhaltlich und sprachlich komplex sind, und diese kritisch hinterfragen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen ausdrücken und dabei den eigenen Standpunkt präzise darlegen. Verfügt über ein umfangreiches lexikalisches, syntaktisches und stilistisches Repertoire. Kann anspruchsvolle Berichte oder Aufsätze zu komplexen Themen und Sachverhalten schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind. Kann literarische Texte schriftlich kritisch würdigen.
- Übersetzen (Deutsch-Spanisch): Studierender kann einen anspruchsvolleren Sachtext oder einen nicht allzu schwierigen literarischen Text aus dem Deutschen ins Spanische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann fortgeschrittene Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) sicher und mit Gewinn einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau III, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel

- Weiterer Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Niveau II)
- Weiterer Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Erweitertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Weitere hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Strukturen zum Ausdruck von Modalität; syntaktisch-stilistische Aspekte)

Verantwortlichkeiten (Stand 14.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Spanisch (Gymnasium)	7.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Pflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Pflichtmodul	Benotet	10/105
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/30 oder 10/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lengua española III (Nivel avanzado) oder Niveau C1 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Expresión oral Nivel IV (Mündlicher Ausdruck)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Redacción Nivel IV (Aufsatz)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Traducción Nivel IV (Übersetzung Deutsch-Spanisch)	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Projektkurs	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	60	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Expresión oral Nivel IV

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Redacción und Traducción)	Klausur (Redacción und Traducción)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Spanisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 240 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz

und aus einer Übersetzung (Deutsch-Spanisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Spanisch werden gleich gewichtet.

Modul: Lingua italiana I (Livello base/B1)

Identifikationsnummer:

ROM.02747.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in einfacheren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen. Dabei erlangen sie auch Kenntnis der grundlegenden grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Des Weiteren erwerben und festigen die Studierenden sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen.

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Orientierung an Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender versteht die Hauptpunkte, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache über vertraute Themen gesprochen wird. Kann verstehen, was man im Alltagsgespräch zu ihm/ihr sagt, falls deutlich gesprochen wird, muss aber manchmal um Wiederholung bitten. Kann in Radionachrichten und Fernsehsendungen zu bekannten Themen die Hauptpunkte verstehen. Kann Filmen folgen, deren Handlung im Wesentlichen durch Bild und Aktion getragen wird.
- Sprechen: Studierender kann ohne Vorbereitung an Gesprächen teilnehmen über Themen, die vertraut sind, persönlich interessieren oder sich auf das alltägliche Leben beziehen. Kann auf Fragen reagieren, muss aber möglicherweise um Wiederholung bitten. Kann sich in einfachen Sätzen zusammenhängend zu Themen (wie beschrieben) äußern und die eigene Meinung darlegen. Kann mit einfachen Worten eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben.
- Leseverstehen: Studierender kann einfache Sachtexte über vertraute Themen und einfache literarische Texte verstehen. Kann längere Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen.
- Schreiben: Studierender kann einfache, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus seinem Interessengebiet verfassen. Kann über eigene Erfahrungen oder Gefühle in einem einfachen, zusammenhängenden Text schreiben (z.B. Brief).

Inhalte:

1. Wortschatz
 - Grundwortschatz zu Themen des Alltags- und öffentlichen Lebens (z.B. Familie, Interessen, Studium und Beruf, Reisen, aktuelle Ereignisse)
 - Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Informationen erfragen und Auskünfte geben; Meinungen und Empfindungen äußern; etwas berichten, beschreiben oder erzählen)
 - Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation
2. Phonetik/Phonologie und Orthographie
 - lautliche Elemente: Lautdifferenzierung, Aussprache von Einzelwörtern und Phrasen; der Mitteilungsabsicht angemessene Prosodie (Betonung, Rhythmus und Intonation)
 - normgerechte Schreibung
3. Grammatik
 - das Substantiv und seine Begleiter
 - die Pronomina
 - das Verb, seine Formen, Funktionen und Ergänzungen; Verbalperiphrasen
 - Adjektiv und Adverb
 - Satzarten und Äußerungstypen
 - die Abfolge der Elemente im Satz (Thema-Rhema-Gliederung)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Corso generale di lingua italiana Ia	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Corso generale di lingua italiana Ib	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	15	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	15	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 60, BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Italienisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Diktat, aus Aufgaben zur Grammatik und aus Aufgaben zum Leseverstehen. Das Diktat wird einfach gewichtet, die Aufgaben zur Grammatik und die Aufgaben zum Leseverstehen werden jeweils zweifach gewichtet.

Modul: Lingua italiana II (Livello intermedio/B2)

Identifikationsnummer:

ROM.02769.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Französisch-Deutsch) in anspruchsvolleren inhaltlichen, interkulturell relevanten Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Die Studierenden erwerben weiterführende sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit das autonome Lernen weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten (Orientierung an Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder der Ausbildung geht. Kann Nachrichten, Reportagen, Live-Interviews, Talk-Shows sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.
- Sprechen: Studierender kann Sachverhalte aus den genannten Themenbereichen klar darstellen, kann seine Meinung z.B. in Diskussionen vertreten sowie Vor- und Nachteile eines Sachverhalts nennen. Kann sich spontan, fließend und situativ angemessen verständigen, so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist. Kann etwas paraphrasieren, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken. Kann Fehler selbst korrigieren, wenn sie ihm bewusst werden.
- Leseverstehen: Studierender kann anspruchsvollere Sachtexte aus den genannten Themenbereichen sowie mittelschwere literarische Texte verstehen. Kann Lesestil und -tempo den jeweiligen Texten und Leseintentionen anpassen und geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen.
- Schreiben: Studierender kann klare, detaillierte Texte zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen. Kann spezifische Texte wie z.B. eine Rezension zu einem Film, Buch oder Theaterstück oder sprachlich anspruchsvollere persönliche Briefe verfassen.
- Übersetzen (Italienisch-Deutsch): Studierender kann einen nicht zu komplexen Sachtext aus den genannten Themenbereichen oder einen einfacheren literarischen Text aus dem Italienischen ins Deutsche übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Livello I, insbesondere:

1. Wortschatz
 - Grund- und Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (z.B. Wirtschaft, Geographie, Geschichte, Sprache, Kunst und Kultur, Reisen und Tourismus, Wissenschaft und Technik, Religion)
 - Aufbauwortschatz zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Wortschatz und Redemittel zur differenzierten Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Anrede- und Höflichkeitsformeln)
 - idiomatische Wendungen
 - metasprachlicher Wortschatz zur Textbesprechung und -analyse
2. Phonetik/Phonologie und Orthographie
 - vgl. Livello I
3. Grundlagen- und Aufbaugrammatik
 - volles Paradigma der Verbtempora und ihrer Funktionen
 - Ausdruck von Modalität (insbes. congiuntivo)
 - direkte und indirekte Rede (inkl. Zeitenfolge)

- Aktiv und Passiv
- infinite Formen

Verantwortlichkeiten (Stand 04.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Italienisch (Gymnasium)	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	erfolgreicher Abschluss
Bachelor	Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor	Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/115
Bachelor	Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) - 180 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/115
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Französisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Italienisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Spanisch) - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP	3. bis 4.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/70
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	10/65
Bachelor (2-Fach)	Italianistik - 60 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30
Bachelor (2-Fach)	Italianistik - 90 LP	3.	Pflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/55

Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/105
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
 SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:
 - Lingua italiana I (Livello base/B1)

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Corso generale di lingua italiana IIa	4	60	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Corso generale di lingua italiana IIb	4	60	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Übersetzung Italienisch-Deutsch	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	40	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Moduleilleistungen:

Moduleilleistungen	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	nicht festgelegt	2/3
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	nicht festgelegt	1/3

Termine für alle Modulleistungen:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 60, BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Italienisch LAG

Hinweise:

Modulteilleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, aus einer Übersetzung (Italienisch-Deutsch) und aus einem Aufsatz. Die Aufgaben zur Grammatik werden einfach gewichtet, die Übersetzung Italienisch-Deutsch und der Aufsatz werden jeweils zweifach gewichtet. Modulteilleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 15 Minuten.

Modul: Lingua italiana III (Livello avanzato/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02770.03

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen), die Schreibkompetenz sowie die Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Italienisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle, auch interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) und gelangen zu einer möglichst selbstständigen Sprachverwendung sowie zu interkultureller Sprachkompetenz. Des Weiteren entwickeln die Studierenden Sprachbewusstsein (Language Awareness) durch die vertiefte Auseinandersetzung mit grammatischen Problemstellungen. Sie erwerben komplexere sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit autonomes Lernen auf fortgeschrittenem Niveau weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere Redebeiträge verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen (z.B. mangelnder Zusammenhang; Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrucksformen und idiomatischen Wendungen). Kann relativ genau standardsprachlichen Redebeiträgen zu komplexen Themenbereichen folgen.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und ggfs. detailliert äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich relativ mühelos spontan und fließend ausdrücken und im Gespräch auf andere eingehen. Beherrscht einen großen Wortschatz, auch für den Ausdruck von Emotionen und Anspielungen oder zum Scherzen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere Texte (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ angemessen ausdrücken und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind.
- Übersetzen (Deutsch-Italienisch): Studierender kann einen einfachen Sachtext aus dem Deutschen ins Italienische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) gezielt einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Livello II, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel
 - Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Livello II)
 - Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
 - Verfeinertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen
2. Grammatik
 - Hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Tempora zum Ausdruck der Vergangenheit)

Verantwortlichkeiten (Stand 19.01.2017):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5. bis 6.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lingua italiana II (Livello intermedio) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Espressione orale e redazione (Mündlicher Ausdruck und Aufsatz)	2	30	Wintersemester
(kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	20	Wintersemester
Traduzione Livello III (Übersetzung Deutsch-Italienisch)	4	60	Sommersemester
(kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)	0	40	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Espressione orale e redazione

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Redazione und Traduzione)	Klausur (Redazione und Traduzione)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 60, BA 90, BA 120, BA 180 bzw. die fachspezifischen Bestimmungen für Italienisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz und aus einer Übersetzung (Deutsch-Italienisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Italienisch werden gleich gewichtet.

Modul: Lingua italiana III S (Livello avanzato: italiano specifico/C1)

Identifikationsnummer:

ROM.02777.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten, die Studierenden entwickeln aber auch die schriftlichen Kompetenzen weiter. Charakteristisch für das Modul ist, dass die Studierenden eine - nicht zu spezifische - interkulturelle sprachliche Kompetenz in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen erwerben und konsolidieren (z.B. Tourismus, Umwelt, Wirtschaft, Politik, Kulturmanagement, Sprache und Literatur).

Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten: (Orientierung an Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann längere standardsprachliche Redebeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und andere Medienbeiträge zu den ausgewählten Fachbereichen verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich auch zu komplexeren Themen und Sachverhalten aus den ausgewählten Fachbereichen klar, fließend und ggfs. detailliert äußern. Kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Verfügt über einen grundlegenden, nicht zu spezifischen fachsprachlichen Wortschatz zu den ausgewählten Fachbereichen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere, aber nicht zu spezifische Fachtexte auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig zu den ausgewählten Fachbereichen äußern und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen.

Inhalte:

1. Wortschatz und Redemittel
 - Fachsprachliches, aber nicht zu spezifisches Vokabular zu ausgewählten Bereichen
 - verfeinertes und auf die ausgewählten Fachbereiche abgestimmtes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen
2. Grammatik
 - Vgl. Modul III: Hochfrequente Problembereiche der Grammatik

Verantwortlichkeiten (Stand 14.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor	Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115
Bachelor	Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) - 180 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/115
Bachelor (2-Fach)	Romanistik (1. Sprachdomäne Italienisch) - 120 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/70

Bachelor (2-Fach)	Italianistik - 60 LP	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/30
Bachelor (2-Fach)	Italianistik - 90 LP ab SS 2013	5. bis 6.	Pflichtmodul	Benotet	5/55
Bachelor (2-Fach)	Italianistik - 90 LP ab SS 2011	5.	Pflichtmodul	Benotet	5/55
Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien - 120 LP 999	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab WS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien - 120 LP ab SS 2012	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/105

Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/30 oder 5/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2013	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP ab SS 2012	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lingua italiana II (Livello intermedio) oder Niveau B2 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Corso specifico A	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Wintersemester
Corso specifico B	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Studienleistung)	0	30	Sommersemester

Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	30	Sommersemester
--	---	----	----------------

Studienleistungen:

- Mündliche oder schriftliche Leistung im Corso specifico

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung (30 Minuten)	Mündliche Prüfung (30 Minuten)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA 60, BA 90, BA 120, BA 180

Hinweise:

Modulleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 30 Minuten.

Modul: Lingua italiana IV (Livello superiore/C2)

Identifikationsnummer:

ROM.02792.02

Lernziele:

Übergreifende Ziele: Die Studierenden vervollkommen ihre Kompetenzen in den fünf Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben); dabei stehen insbesondere das Schreiben über allgemeine oder zielkulturspezifische Themen sowie die fortgeschrittene Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Italienisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten nicht nur wie bisher mit Bezug auf anspruchsvolle, interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte). Sie gelangen vielmehr zu einer wirklich selbstständigen Verwendung der Zielsprache, indem sie - insbesondere im Projektkurs - die Fähigkeit erwerben, Themen aus der Zielkultur handlungsorientiert und methodisch vielfältig zu erarbeiten (z.B. durch Simulation von Debatten, Interviews und Talk Shows, Inszenierung eines italienischen Abends oder einer giornata regionale, Rollenspiel und problemorientiertes Planspiel).

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten: (Orientierung an Niveau C2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

- Hörverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten gesprochener Sprache verstehen, unabhängig vom Sprechtempo und der Art des Kontakts (direkt oder medial vermittelt). Kann Fachvorträgen oder Gruppendiskussionen mühelos folgen, auch wenn abstrakte, komplexe, nicht vertraute Themen behandelt und wenn umgangssprachliche oder regional gefärbte Ausdrücke verwendet werden.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich mühelos an Gesprächen und Diskussionen beteiligen. Verfügt über einen umfangreichen Wortschatz, kennt Bedeutungsnuancen und Konnotationen und ist mit idiomatischen und umgangssprachlichen Wendungen vertraut. Kann ein großes Repertoire an Graduierungs- und Abtönungsmitteln angemessen verwenden. Kann bei Ausdrucksschwierigkeiten reibungslos neu ansetzen und umformulieren.
- Leseverstehen: Studierender kann praktisch alle Arten geschriebener Texte verstehen, auch wenn sie inhaltlich und sprachlich komplex sind, und diese kritisch hinterfragen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ und stilistisch angemessen ausdrücken und dabei den eigenen Standpunkt präzise darlegen. Verfügt über ein umfangreiches lexikalisches, syntaktisches und stilistisches Repertoire. Kann anspruchsvolle Berichte oder Aufsätze zu komplexen Themen und Sachverhalten schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind. Kann literarische Texte schriftlich kritisch würdigen.

Übersetzen (Deutsch-Italienisch): Studierender kann einen anspruchsvolleren Sachtext oder einen nicht allzu schwierigen literarischen Text aus dem Deutschen ins Italienische übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Kann fortgeschrittene Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) sicher und mit Gewinn einsetzen.

Inhalte:

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Livello III, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel

- Weiterer Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Livello II)
- Weiterer Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Erweitertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Weitere hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Strukturen zum Ausdruck von Modalität; syntaktisch-stilistische Aspekte)

Verantwortlichkeiten (Stand 12.01.2011):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Eva Leitzke-Ungerer

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Gymnasien	Italienisch (Gymnasium)	7.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Master	Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/100
Master (2-Fach)	Italianistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/30 oder 10/60
Master (2-Fach)	Hispanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60
Master (2-Fach)	Frankoromanistik - 45/75 LP	1. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/30 oder 0/60

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul Lingua italiana III (Livello avanzato) oder Niveau C1 GER

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Espressione orale Livello IV (Mündlicher Ausdruck)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Redazione Livello IV (Aufsatz)	2	30	Wintersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Wintersemester
Traduzione Livello IV (Übersetzung Deutsch-Italienisch)	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Projektkurs	2	30	Sommersemester
Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)	0	30	Sommersemester
Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)	0	60	Sommersemester

Studienleistungen:

- Mündliche Leistung im Kurs Espressione orale Livello IV

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur (Redazione und Traduzione)	Klausur (Redazione und Traduzione)	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens zweite Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Italienisch LAG

Hinweise:

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 240 Minuten. Die Klausur besteht aus einem Aufsatz und aus einer Übersetzung (Deutsch-Italienisch). Der Aufsatz und die Übersetzung Deutsch-Italienisch werden gleich gewichtet.

Modul: Masterarbeit IKEAS

Identifikationsnummer:

ROM.06516.01

Lernziele:

- Fähigkeit, eine Problemstellung aus dem Bereich des Studienprogramms nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten
- Fähigkeit, die Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit in angemessenem Umfang sowie in wissenschaftlicher und sprachlicher Form angemessen darzustellen

Inhalte:

- Exemplarische Auswertung und Bewertung der vorhandenen kritischen Literatur zum gewählten Thema
- Selbständige wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema und seine Einordnung in fachinterne und interdisziplinäre/vergleichende wissenschaftliche Kontexte
- Ausformulierung der eigenen Erkenntnisse zu dem gewählten wissenschaftlichen Thema

Verantwortlichkeiten (Stand 25.05.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	PD Dr. Ueckmann, Dr. Vatter, Prof. Dr. Bremer, Prof. Dr. Fajen, Prof. Dr. Redling, Prof. Dr. Lehmann-Carli, Dr. Kowollik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 17.05.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	4.	Pflichtmodul	Benotet	30/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Erreichen von mindestens 60 Leistungspunkten des besuchten Studiengangs bei der Anmeldung zur Master-Arbeit

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

6 Monate

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

900 Stunden

Leistungspunkte:

30 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
MA-Arbeit	0	900	Sommersemester

Studienleistungen:

- keine

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Masterarbeit	Masterarbeit	nicht möglich (RStPOBM §20 Abs.13)	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zu dem im Prüfungsamt dokumentierten Abgabetermin

1. Wiederholungstermin: gemäß Festlegung des Prüfungsamts

Modul: Profilmodul Master (IKEAS)

Identifikationsnummer:

ROM.06555.01

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zur Bearbeitung von Sprach- Literatur- und Kulturkontaktphänomenen sowie des Kulturvergleichs
- Fähigkeit zum Erkennen und zur Analyse wichtiger Schnittstellen zwischen kultur-, literatur- und sprachwissenschaftlicher Sichtweise
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung von Sprach-, Literatur- und Kulturkontaktphänomenen in Europa und den beiden Amerika sowie zum methodisch gesicherten Sprach-, Literatur- und Kulturvergleich
- Fähigkeit zur Erstellung eines Forschungsüberblicks bzw. zur empirischen Recherche
- Fähigkeit, die gewonnenen Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form angemessen zu präsentieren

Inhalte:

- Kulturtheorien der Interkulturalität, Kontakt-, Konflikt-, Vergleichsforschung. Anwendung auf verschiedene Räume Europas und Nord- bzw. Südamerikas in synchroner und/oder diachroner Perspektive

Verantwortlichkeiten (Stand 06.07.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N. / PD Dr. Ueckmann

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 06.07.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Pflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Besuch von mindestens 2 Vertiefungsmodulen in einer der studierten Sprachdomänen

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Wintersemester
Selbststudium	0	45	Wintersemester
Anfertigen der Hausarbeit	0	45	Wintersemester
	0	0	Wintersemester

Studienleistungen:

- Referat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Überarbeitung der Hausarbeit	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin der Wiederholung fest

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIIa Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.04275.02

Lernziele:

Im Vordergrund stehen die mündlichen Kompetenzen (Sprechen, Leseverstehen) sowie die Schreibkompetenz. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte, Briefe) u. gelangen zu einer möglichst selbständigen Sprachverwendung

Verfassen von klaren, detaillierten mündlichen und schriftlichen Texten aus verschiedenen Gebieten d. gesellschaftlichen u. beruflichen Lebens bei sehr guten Grammatikkenntnissen

Vertiefung der Fertigkeiten im Diskutieren u. Argumentieren insb. die Sprache d. Medien u. der (Kultur-)Wissenschaft betreffend

Führen von Gesprächen in verschiedenen Kommunikationsbereichen

Aneignen von Grundlagen der Geschäftssprache im Schriftverkehr
(orientiert sich am Niveau B2 - C1 des europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

Vertiefung der lexikalischen Inhalte: gesellschaftlich aktuelle Themen, Internationalisierung u. Globalisierung d. Gesellschaft, berufliche, fachliche und (kultur-)wissenschaftliche Kommunikation

Vertiefung u. Weiterentwicklung d. grammatischen Inhalte: Phraseologie, Wortbildung

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIb Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	20	Wintersemester
Vorbereitung eines Resümees zu einem Fachtext	0	15	Wintersemester
Übung (schriftliche Kommunikation, auch offizieller Briefwechsel)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	20	Wintersemester
Vorbereitung Hauslektüre	0	15	Wintersemester
Vorbereitung mündliche Prüfung	0	20	Wintersemester

Studienleistungen:

- Resümee zu einem Fachtext, Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens 1. Woche des darauf folgenden Sommersemesters
2. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters; Näheres s. Studien- u. Prüfungsordnung

Hinweise:

-

Modul: Sprachpraxis - Niveau I Russisch

Identifikationsnummer:

SLA.02509.03

Lernziele:

In der Niveaustufe I werden Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck sowie im mündlichen und schriftlichen Verstehen entwickelt

Zielkompetenzen sind:

- Verstehen von Standardsprache zu Themen des Alltags, zu Land und Leuten der studierten Kultur
- Zusammenhängendes Darlegen (mündlich und schriftlich) zu vertrauten Themen der studierten und der eigenen Kultur
- aktive Teilnahme an Gesprächen in der Fremdsprache zu bekannten Themen (entsprechend Grundlagenlexik)
- themen- und problemorientierte Recherche in Texten der studierten Kultur

(Die Ziele orientieren sich am Niveau A2/B1 des Europäischen Referenzrahmens bzw. entsprechend dem russischen Zertifizierungssystem für Russisch als Fremdsprache am Niveau Elementarstufe/Basisstufe)

Inhalte:

- Grundlagenlexik:

Wortschatz zu Situationen, Problemen und Themen des Alltags: Begrüßung/Vorstellung, Ausbildung/Universität, Beruf, Personenbeschreibung, Wohnung, Stadtbeschreibung, Einkauf und Freizeit, Sitten und Bräuche

- Grundlagengrammatik:

das Substantiv, das Adjektiv, Pronomina, Präpositionen, das Verb, Kardinalzahlwörter, Ordinaladjektive

Verantwortlichkeiten (Stand 03.05.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Mengel

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Russisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (Elementargrammatik) (davon 1 SWS Lektüre)	4	60	Wintersemester
Selbststudium	0	45	Wintersemester
Übung Sprachpraxis (Praktische Phonetik)	1	15	Wintersemester
Selbststudium	0	15	Wintersemester
Vorbereitung Testat	0	15	Wintersemester
Übung Sprachpraxis (Grundkurs 1) (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Sommersemester
Übung Sprachpraxis (Übersetzen Russisch/Deutsch)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Sommersemester
Vorbereitung Testat Niveau I	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Testat Praktische Phonetik

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters (die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; sie setzt in der Regel die erneute Teilnahme an den relevanten Lehrveranstaltungen voraus)

Hinweise:

-

Modul: Sprachpraxis - Niveau III Russisch

Identifikationsnummer:

SLA.02532.04

Lernziele:

In der Niveaustufe III werden die Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck, im mündlichen und schriftlichen Verstehen und Übersetzen weiter entwickelt sowie weitere Kenntnisse in der Fachsprache vermittelt

Zielkompetenzen sind:

- Verfassen von klaren, detaillierten mündlichen und schriftlichen Texten aus verschiedenen Gebieten gesellschaftlichen und beruflichen Lebens bei sehr guten Grammatikkenntnissen
- Verstehen der Standard- und Fachsprache insbesondere der Sprache der Medien und der (Kultur-)Wissenschaft
- Führen von Gesprächen in verschiedenen Kommunikationsbereichen
- Aneignen von Grundlagen der Wirtschaftssprache

(Die Ziele orientieren sich am Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens bzw. entsprechend dem russischen Zertifizierungssystem für Russisch als Fremdsprache am Niveau TRKI-2)

Inhalte:

- Vertiefung der lexikalischen Inhalte:
gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung und Globalisierung der Gesellschaft, berufliche, fachliche und (kultur-)wissenschaftliche Kommunikation, Länderbeschreibung, Reisen und Tourismus, Internationalisierung der Gesellschaft
- Vertiefung und Weiterentwicklung der grammatischen Inhalte u.a.:
Phraseologie, Wortbildung, weitere grammatische Inhalte zum Verb

Verantwortlichkeiten (Stand 19.05.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Mengel

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 18.07.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5. bis 6.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau II Russisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Russisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (Grundkurs 4) (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Vorbereitung eines Resümees zu einem Fachtext	0	15	Wintersemester
Übung Sprachpraxis (Wirtschaftsrussisch 2) (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Vorbereitung Hauslektüre	0	15	Wintersemester
Übung Sprachpraxis (Konversation für Fortgeschrittene)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Sommersemester
Übung Sprachpraxis (Schriftliche Kommunikation für Fortgeschrittene)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Sommersemester
Vorbereitung Klausur	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Resümees zu einem Fachtext, Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw, der Litw. oder Kult.gesch.	4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw, der Litw. oder Kult.gesch.	4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw, der Litw. oder Kult.gesch.	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: bis spätestens zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIIa Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.04288.02

Lernziele:

Im Vordergrund stehen die mündlichen Kompetenzen (Sprechen, Leseverstehen) sowie die Schreibkompetenz. Die Studierenden üben diese Fähigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte, Briefe) u. gelangen zu einer möglichst selbständigen Sprachverwendung

Verfassen von klaren, detaillierten mündlichen und schriftlichen Texten aus verschiedenen Gebieten d. gesellschaftlichen u. beruflichen Lebens bei sehr guten Grammatikkenntnissen

Vertiefung der Fertigkeiten im diskutieren u. Argumentieren insb. betreffend die Sprache der Medien u. der (Kultur)wissenschaft

Führen von Gesprächen in verschiedenen Kommunikationsbereichen

Aneignen von Grundlagen der Geschäftssprache im Schriftverkehr
(orientiert sich am Niveau B2 - C1 des europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

Vertiefung der lexikalischen Inhalte: gesellschaftlich aktuelle Themen, Internationalisierung u. Globalisierung d. Gesellschaft, berufliche, fachliche und (kultur)wissenschaftliche Kommunikation

Vertiefung u. Weiterentwicklung d. grammatischen Inhalte: Phraseologie, Wortbildung

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Martina Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIb Polnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	20	Wintersemester
Vorbereitung eines Resümees zu Fachtext	0	15	Wintersemester
Übung (schriftliche Kommunikation, auch offizieller Briefwechsel)	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	20	Wintersemester
Vorbereitung Hauslektüre	0	15	Wintersemester
Vorbereitung mündliche Prüfung	0	20	Wintersemester

Studienleistungen:

- Resümee zu Fachtext, Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens 1. Woche des darauf folgenden Sommersemesters
- 2. Wiederholungstermin: zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters; Näheres s. Studie- u. Prüfungsordnung

Hinweise:

-

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIIb Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.04289.02

Lernziele:

Weiterentwicklung d. Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen u. schriftlichen Ausdruck, im Verstehen u. Übersetzen sowie Vermittlung v. Kenntnissen der Fachsprache

Weiterentwicklung des Hörverstehens v. längeren Redebeiträgen (mit schwierigen strukturellen u. sprachlichen Besonderheiten)

Vertiefung d. Fertigkeiten im Verstehen der Standard- u. Fachsprache insb. der Sprache d. Medien (Presse, Fernsehen) u. der (Kultur)Wissenschaft

Erweiterung u. Vertiefung d. Lexik durch Lektüre u. Analyse von Fachtexten

Weiterentwicklung d. Fähigkeiten beim Führen v. Gesprächen zu aktuell-politischen, gesellschaftlichen u. sozialen Problemen

Weiterentwicklung d. Kompetenz Sprachmittlung (Übersetzung schriftlicher Texte in die Fremdsprache)

Die Ziele orientieren sich am Niveau C 1 des Europäischen Referenzrahmens.

Inhalte:

Vertiefung d. lexikalischen Inhalte: gesellschaftlich relevante Themen, Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen d. heutigen Gesellschaft, Sprache d. Presse u. d. Fernsehens

Sprachvergleich v. Mutter- und Fremdsprache: komplexe spezifische Phänomene d. Zielkultur, verfeinertes Repertoire an Redemitteln u. idiomatischen Wendungen

Hochfrequente Problembereiche der Grammatik

Verantwortlichkeiten (Stand 24.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Martina Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIIa Polnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	15	Sommersemester
Vorbereitung Testat	0	15	Sommersemester
Resümee zu Thema aus Presse oder Fernsehen	0	15	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Hausübersetzung (deutsch-polnisch)	0	15	Wintersemester
Übung Sprachpraxis	2	30	Wintersemester

Studienleistungen:

- Testat, Resümee zu Thema aus Medien, Hausübersetzung

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Sommersemesters
- 2. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Sommersemesters

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIIb Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.04277.02

Lernziele:

Weiterentwicklung d. Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen u. schriftlichen Ausdruck, im Verstehen u. Übersetzen sowie Vermittlung v. Kenntnissen der Fachsprache

Weiterentwicklung des Hörverstehens v. längeren Redebeiträgen (mit schwierigen strukturellen u. sprachlichen Besonderheiten)

Vertiefung d. Fertigkeiten im Verstehen der Standard- u. Fachsprache insb. der Sprache d. Medien (Presse, Fernsehen) u. der (Kultur-)Wissenschaft

Erweiterung u. Vertiefung d. Lexik durch Lektüre u. Analyse von Fachtexten

Weiterentwicklung d. Fähigkeiten beim Führen v. Gesprächen zu aktuell-politischen, gesellschaftlichen u. sozialen Problemen

Weiterentwicklung d. Kompetenz Sprachmittlung (Übersetzung schriftlicher Texte in die Fremdsprache)

Die Ziele orientieren sich am Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens.

Inhalte:

Vertiefung d. lexikalischen Inhalte: gesellschaftlich relevante Themen, Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen d. heutigen Gesellschaft, Sprache d. Presse u. d. Fernsehens

Sprachvergleich v. Mutter- und Fremdsprache: komplexe spezifische Phänomene d. Zielkultur, verfeinertes Repertoire an Redemitteln u. idiomatischen Wendungen

Hochfrequente Problembereiche der Grammatik

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2. bis 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIIa Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	15	Sommersemester
Resümee zu Thema aus Presse oder Fernsehen	0	15	Sommersemester
Vorbereitung Testat	0	15	Sommersemester
Übung Sprachpraxis	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	30	Wintersemester
Hausübersetzung (deutsch-serbisch/kroatisch/bosnisch)	0	15	Wintersemester

Studienleistungen:

- Testat, Resümee zu Thema aus Medien, Hausübersetzung

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	Klausur 180 Minuten (Sprach- od. Lit.-Wiss. od. Kulturgesch. Übersetzung)	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Sommersemesters
2. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Sommersemesters

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIa Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02490.04

Lernziele:

In der Niveaustufe IIa üben die Studierenden die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (Übersetzung Fremdsprache-Muttersprache) und entwickeln somit gute Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation.

Zielkompetenzen sind:

- spontane Verständigung bei guter Beherrschung der Grammatik
- Verstehen der Standardsprache, insbesondere der Sprache der Medien
- aktive Mitwirkung an Gesprächen (privates, gesellschaftliches, berufliches Leben) bei Gebrauch der Standardsprache

(Die Ziele orientieren sich am Niveau B1 - B2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Vertiefung lexikalischer Inhalte:
gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung der Gesellschaft, Arbeitswelt früher und heute, Kommunikation und neue Medien
- Vertiefung und Weiterentwicklung grammatischer Inhalte:
Makro- und Mikrostrukturen im Text: Parataxe, Hypotaxe, Konnexion

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Frau Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau Ib Polnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Hauptkurs 1 (davon 1 SWS Lektüre)	3	45	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Hauslektüre	0	20	Sommersemester
Grammatik II	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Vorbereitung für mündliche Prüfung	0	10	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referieren von Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, siehe Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIa Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02543.03

Lernziele:

In der Niveaustufe IIa üben die Studierenden die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (Übersetzung Fremdsprache-Muttersprache) und entwickeln somit gute Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation.

Zielkompetenzen sind:

- spontane Verständigung bei guter Beherrschung der Grammatik
- Verstehen der Standardsprache, insbesondere der Sprache der Medien
- aktive Mitwirkung an Gesprächen (privates, gesellschaftliches, berufliches Leben) bei Gebrauch der Standardsprache

(Die Ziele orientieren sich am Niveau B1 - B2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Vertiefung lexikalischer Inhalte:
gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung der Gesellschaft, Arbeitswelt früher und heute, Kommunikation und neue Medien
- Vertiefung und Weiterentwicklung grammatischer Inhalte:
Makro- und Mikrostrukturen im Text: Parataxe, Hypotaxe, Konnexion

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau Ib Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Hauptkurs 1 (davon 1 SWS Lektüre)	3	45	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Hauslektüre	0	20	Sommersemester
Grammatik II	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Vorbereitung für mündliche Prüfung	0	10	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referieren von Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIB Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02491.02

Lernziele:

In der Niveaustufe IIB üben die Studierenden die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in anspruchsvolleren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen

Zielkompetenzen sind:

- klare und systematische Beschreibung von Sachverhalten
- Verfassen von klaren, detaillierten Texten aus dem eigenen Interessengebiet
- Verstehen der Standardsprache, insbesondere der Sprache der Medien
- aktive Mitwirkung an Gesprächen (privates, gesellschaftliches, berufliches Leben) bei Gebrauch der Standardsprache

(Die Ziele orientieren sich am Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Vertiefung lexikalischer Inhalte:

gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung der Gesellschaft, Arbeitswelt früher und heute, Kommunikation und neue Medien,
Sprachvergleich von Mutter- und Fremdsprache: sprachspezifische Mittel der jeweiligen Sprache sowie relevante Fragen der Sprachmittlung,
idiomatische Wendungen in der Zielsprache

Verantwortlichkeiten (Stand 15.04.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Frau Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIA Polnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Hauptkurs 2 (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Hausübersetzung	0	25	Wintersemester
Hauptkurs 3	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Aufsatz	0	15	Sommersemester
Vorbereitung Modulleistung	0	20	Sommersemester

Studienleistungen:

- Hausübersetzung, Aufsatz

Vorleistungen:

- keine

Moduleilleistungen:

Nr.	Moduleilleistungen	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
1	Klausur	Klausur	Klausur	50 %
2	Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	Mündliche Prüfung	50 %

Termine für die Modulleistung Nr: 1:

- 1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Termine für die Modulleistung Nr: 2:

- 1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: Die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltungen, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau IIB Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02544.02

Lernziele:

In der Niveaustufe IIB üben die Studierenden die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in anspruchsvolleren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen

Zielkompetenzen sind:

- klare und systematische Beschreibung von Sachverhalten
- Verfassen von klaren, detaillierten Texten aus dem eigenen Interessengebiet
- Verstehen der Standardsprache, insbesondere der Sprache der Medien
- aktive Mitwirkung an Gesprächen (privates, gesellschaftliches, berufliches Leben) bei Gebrauch der Standardsprache

(Die Ziele orientieren sich am Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Vertiefung lexikalischer Inhalte:

gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung der Gesellschaft, Arbeitswelt früher und heute, Kommunikation und neue Medien,

Sprachvergleich von Mutter- und Fremdsprache: sprachspezifische Mittel der jeweiligen Sprache sowie relevante Fragen der Sprachmittlung, idiomatische Wendungen in der Zielsprache

Verantwortlichkeiten (Stand 15.04.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau IIA Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Hauptkurs 2 (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Hausübersetzung	0	25	Wintersemester
Hauptkurs 3	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Aufsatz	0	15	Sommersemester
Vorbereitung Modulleistung	0	20	Sommersemester

Studienleistungen:

- Hausübersetzung, Aufsatz

Vorleistungen:

- keine

Moduleilleistungen:

Nr.	Moduleilleistungen	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
1	Klausur	Klausur	Klausur	50 %
2	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	mündliche Prüfung	50 %

Termine für die Modulleistung Nr: 1:

- 1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: bis spätestens zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters, s. Studien- und Prüfungsordnung

Termine für die Modulleistung Nr: 2:

- 1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
- 1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
- 2. Wiederholungstermin: in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau Ia Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02488.04

Lernziele:

In der Niveaustufe Ia werden Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck sowie im Verstehen mündlicher und schriftlicher Texte entwickelt

Zielkompetenzen sind:

- Verstehen von Standardsprache zu Themen des Alltags
- aktive Teilnahme an Gesprächen in der Fremdsprache zu bekannten Themen (entsprechend Grundlagenlexik)
- themen- und problemorientierte Recherche in Texten der studierten Kultur
- Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation
(Die Ziele orientieren sich am Niveau A1 - A2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Grundlagenlexik:
Wortschatz zu Situationen, Problemen und Themen des Alltags: Begrüßung/Vorstellung, Ausbildung/Universität, Beruf, Personenbeschreibung, Wohnung, Einkauf und Freizeit
- Grammatik:
Substantiv und seine Begleiter, das Adjektiv, Pronomina, Präpositionen, Verb und Mitspieler

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Frau Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Grundkurs 1 (davon 1 SWS Lektüre)	4	60	Wintersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Vorbereitung Testat	0	15	Wintersemester
Grundkurs 2	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Vorbereitung der Klausur	0	15	Sommersemester

Studienleistungen:

- Testat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau Ia Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02541.03

Lernziele:

In der Niveaustufe Ia werden Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck sowie im Verstehen mündlicher und schriftlicher Texte entwickelt

Zielkompetenzen sind:

- Verstehen von Standardsprache zu Themen des Alltags
- aktive Teilnahme an Gesprächen in der Fremdsprache zu bekannten Themen (entsprechend Grundlagenlexik)
- themen- und problemorientierte Recherche in Texten der studierten Kultur
- Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation
(Die Ziele orientieren sich am Niveau A1-A2 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Grundlagenlexik:
Wortschatz zu Situationen, Problemen und Themen des Alltags: Begrüßung/Vorstellung, Ausbildung/Universität, Beruf, Personenbeschreibung, Wohnung, Einkauf und Freizeit
- Grammatik:
Substantiv und seine Begleiter, das Adjektiv, Pronomina, Präpositionen, Verb und Mitspieler

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Grundkurs 1 (davon 1 SWS Lektüre)	4	60	Wintersemester
kursbezogene Vor- und Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Vorbereitung Testat	0	15	Wintersemester
Grundkurs 2	2	30	Sommersemester
kursbezogene Vor- und Nachbereitung	0	15	Sommersemester
Klausur	0	15	Sommersemester

Studienleistungen:

- Testat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: Die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau Ib Polnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02489.02

Lernziele:

In der Niveaustufe Ib werden Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck sowie im Verstehen mündlicher und schriftlicher Texte weiter entwickelt.

Zielkompetenzen sind:

- Verstehen von Standardsprache zu Land und Leuten der studierten Kultur sowie weiterführend zu Themen des Alltags und öffentlichen Lebens
 - zusammenhängendes Darlegen (mündlich und schriftlich) zu vertrauten Themen der studierten und der eigenen Kultur
 - aktive Teilnahme an Gesprächen in der Fremdsprache zu bekannten Themen; Fähigkeiten, sich in einfachen Sätzen zu äußern und die eigene Meinung darzulegen
 - themen- und problemorientierte Recherche in Texten der studierten Kultur; Fähigkeit, mit einfachen Worten über eine Begebenheit oder die Handlung eines Buches/Films zu sprechen
- Die Ziele orientieren sich am Niveau A2 - B1 des Europäischen Referenzrahmens

Inhalte:

- Grundlagenlexik:

Wortschatz zu Situationen, Problemen und Themen des Alltags:

Stadtbeschreibung, Länderbeschreibung, Reisen/Tourismus, Sitten und Bräuche, öffentliches Leben

Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten, z. B. Erfragen von Informationen, Erteilen von Auskünften, Äußern von Meinungen und Empfehlungen sowie Berichten, Beschreiben und Erzählen

Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind

Diskussion über aktuelle Ereignisse

- Grundlagen- und Aufbaugrammatik:

Volles Paradigma des Substantivs und des Verbs, Ausdruck von Modalität, direkte und indirekte Rede, Haupt- und Nebensatz

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Frau Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau Ia Polnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Polnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Aufbaukurs (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	20	Wintersemester
Hauslektüre/Verfassen eines kurzen Resümees	0	15	Wintersemester
Grammatik I	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Angeleitetes Selbststudium mit Reader oder e-learning: Grammatik in der Anwendung	0	15	Wintersemester
Vorbereitung Testat Grammatik	0	10	Wintersemester
Vorbereitung Klausur	0	15	Wintersemester

Studienleistungen:

- Resümee, Testat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Sommersemesters
2. Wiederholungstermin: die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis - Niveau Ib Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

Identifikationsnummer:

SLA.02542.02

Lernziele:

In der Niveaustufe Ib werden Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck sowie im Verstehen mündlicher und schriftlicher Texte weiter entwickelt.

Zielkompetenzen sind:

- Verstehen von Standardsprache zu Land und Leuten der studierten Kultur sowie weiterführend zu Themen des Alltags und öffentlichen Lebens
- zusammenhängendes Darlegen (mündlich und schriftlich) zu vertrauten Themen der studierten und der eigenen Kultur
- aktive Teilnahme an Gesprächen in der Fremdsprache zu bekannten Themen; Fähigkeit, sich in einfachen Sätzen zu äußern und die eigene Meinung darzulegen
- themen- und problemorientierte Recherche in Texten der studierten Kultur; Fähigkeit, mit einfachen Worten über eine Begebenheit oder die Handlung eines Buches/Films zu sprechen (Die Ziele orientieren sich am Niveau A2 - B1 des Europäischen Referenzrahmens)

Inhalte:

- Grundlagenlexik:

Wortschatz zu Situationen, Problemen und Themen des Alltags:

Stadtbeschreibung, Länder- beschreibung, Reisen/Tourismus, Sitten und Bräuche, öffentliches Leben;

Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten, z. B. Erfragen von Informationen, Erteilen von Auskünften, Äußern von Meinungen und Empfehlungen sowie Berichten, Beschreiben und Erzählen;

Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind;

Diskussion über aktuelle Ereignisse

- Grundlagen- und Aufbaugrammatik:

Volles Paradigma des Substantivs und des Verbs, Ausdruck von Modalität, direkte und indirekte Rede, Haupt- und Nebensatz

Verantwortlichkeiten (Stand 08.06.2016):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Angela Richter

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotung ohne Anteil	0/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau Ia Serbisch / Kroatisch / Bosnisch

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Aufbaukurs (davon 1 SWS Lektüre)	2	30	Wintersemester
kursbezogene Vor- u. Nachbereitung	0	20	Wintersemester
Verfassen eines kurzen Resümees	0	15	Wintersemester
Grammatik I	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	15	Wintersemester
Angeleitetes Selbststudium (Reader oder e-learning): Grammatik in der Anwendung	0	15	Wintersemester
Vorbereitung Testat Grammatik	0	10	Wintersemester
Vorbereitung Klausur	0	15	Wintersemester

Studienleistungen:

- Resümees, Testat

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur	Klausur	Klausur	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zum Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Sommersemesters
2. Wiederholungstermin: die Anmeldung zur 2. Wiederholung kann nur nach einer Studienberatung erfolgen; in der Regel erneute Teilnahme an der relevanten Lehrveranstaltung, s. Studien- und Prüfungsordnung

Modul: Sprachpraxis III

Identifikationsnummer:

ANG.06150.01

Lernziele:

- Vertiefung der sprachlichen Kenntnisse und Fertigkeiten im Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen und Schreiben in Orientierung an Niveau C2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens

Inhalte:

- Übung der vier Fertigkeiten,
- Einführung in die Übersetzung,
- wahlobligatorische sprachpraktische Übungen zu verschiedenen kontextualisierten Themen und Fertigkeiten,
- zielorientiertes Selbststudium.

Verantwortlichkeiten (Stand 30.07.2015):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 10.08.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Sekundarschulen	Englisch (Sekundarschule)	6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Lehramt Gymnasien	Englisch (Gymnasium)	5. oder 6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Lehramt Förderschulen	Englisch (Sekundarschule)	6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Bachelor (2-Fach)	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	5. oder 6.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/70
Bachelor (2-Fach)	Anglistik und Amerikanistik - 60 LP	5. oder 6.	Pflichtmodul	Benotet	5/45
Bachelor (2-Fach)	Anglistik und Amerikanistik - 90 LP	5. oder 6.	Pflichtmodul	Benotet	5/70
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

- Modul/e:
 - Sprachpraxis II

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung	2	30	nicht festlegbar
Selbststudium: kursbezogene Vor- und Nachbereitung	0	70	nicht festlegbar
Übung	1	15	nicht festlegbar
Selbststudium: kursbezogene Vor- und Nachbereitung	0	35	nicht festlegbar

Studienleistungen:

- Referat und schriftliche Textproduktion und Übersetzungen

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: zu Ende des laufenden Semesters
1. Wiederholungstermin: vor Beginn des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: nach erneutem Besuch des Moduls

Modul: Sprachpraxis IV

Identifikationsnummer:

ANG.06151.01

Lernziele:

- Vertiefung der sprachlichen Kenntnisse und Fertigkeiten im Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen und Schreiben in Orientierung an Niveau C2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens

Inhalte:

- Übung der vier Fertigkeiten
- gezielter Ausbau der notwendigen Kenntnisse und Fertigkeiten, um in englischer Sprache auf wissenschaftlichem Niveau gemäß den akademischen Schreibkonventionen Texte zu verfassen
- Übersetzung
- zielorientiertes Selbststudium

Verantwortlichkeiten (Stand 28.07.2015):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 10.08.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Lehramt Sekundarschulen	Englisch (Sekundarschule)	6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Lehramt Gymnasien	Englisch (Gymnasium)	6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Lehramt Förderschulen	Englisch (Sekundarschule)	6.	Pflichtmodul	Benotet	examens-relevant
Master	Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur - 120 LP	1. bis 3.	Pflichtmodul	Benotet	5/100
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2018	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP ab WS 2015	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/100

WS ... Wintersemester
SS ... Sommersemester

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:
- Sprachpraxis III

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung	2	30	nicht festlegbar
Selbststudium: Vor- und Nachbereitung der Übung	0	120	nicht festlegbar

Studienleistungen:

- Referat und schriftliche Textproduktion und Übersetzungen und Mediationsübungen

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: zu Ende des laufenden Semesters
- 1. Wiederholungstermin: vor Beginn des darauf folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: nach erneutem Besuch des Moduls

Modul: Sprachpraxis Niveau IV Russisch

Identifikationsnummer:

SLA.06590.01

Lernziele:

In der Niveaustufe IV werden die Fähigkeiten und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Ausdruck, im mündlichen und schriftlichen Verstehen und Übersetzen weiter entwickelt sowie weitere Kenntnisse in der Fachsprache vermittelt

Zielkompetenzen sind:

- Verfassen von klaren, detaillierten mündlichen und schriftlichen Texten aus verschiedenen Gebieten gesellschaftlichen und beruflichen Lebens sowie wissenschaftlichen Texten, die sehr gute stilistische und grammatikalische Kenntnisse erfordern
- Verstehen der Standard- u. Fachsprache, der Sprache der Medien und der Wissenschaft
- Führen von Gesprächen in verschiedenen Kommunikationsbereichen

(Die Ziele orientieren sich am Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens bzw. entsprechend dem russischen Zertifizierungssystem für Russisch als Fremdsprache am Niveau TRKI-3)

Inhalte:

- Vertiefung der lexikalischen Inhalte:
gesellschaftlich relevante Themen, Internationalisierung und Globalisierung der Gesellschaft, berufliche, fachliche und wissenschaftliche Kommunikation
- Vertiefung und Weiterentwicklung der grammatischen Inhalte u. a.:
Phraseologie, Wortbildung, weitere grammatische Inhalte zum Verb, Stilistik
- Vertiefung der Fähigkeiten und Fertigkeiten in Diskussion in verschiedenen Kommunikationsbereichen

Verantwortlichkeiten (Stand 17.07.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. S. Mengel, Dr. T. Chelbaeva

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 19.07.2018):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. bis 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Modul/e:

- Sprachpraxis - Niveau III Russisch

Zusatzangaben:

bzw. gleichwertiges Sprachniveau

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

2 Semester

Angebotsturnus:

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10 LP

Lehrsprache:

Russisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Übung Sprachpraxis	2	30	Wintersemester
Selbststudium	0	40	Wintersemester
Vorbereitung eines Essays	0	40	Wintersemester
Vorbereitung Hauslektüre	0	40	Wintersemester
Übung Sprachpraxis	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	45	Sommersemester
Anfertigung eines schriftlichen Aufsatzes zu einem aktuellen wissenschaftlichen Thema bzw. einem Thema des gesellschaftlichen Lebens	0	45	Sommersemester
Vorbereitung Klausur	0	30	Sommersemester

Studienleistungen:

- Aufsatz, Hauslektüre

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw., der Litw. o. Kult.gesch.	4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw., der Litw. oder Kult.gesch.	4-std. Klausur in russ. Sprache mit einem Thema aus der Spw, der Litw. oder Kult.gesch.	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters
1. Wiederholungstermin: bis spätestens erste Woche des darauf folgenden Wintersemesters
2. Wiederholungstermin: bis spätestens zum Ende des darauf folgenden Wintersemesters

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Polen. Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

SLA.04320.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von diskursanalytischen und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen, z. B. in polnischen Medien
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen und Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in der polnischen Kultur und aus interkultureller Perspektive
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation, Analysen medienspezifischer Kommunikationsformen in der polnischen Kultur

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Gabriela Lehmann-Carli

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitete Recherche und Erarbeitung einer medien-spezifischen Dokumentation	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Überarbeitung Hausarbeit	siehe Studien- und Prüfungsordnung	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird.
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: vgl. die Studien- und Prüfungsordnung MA 120 IKEAS; soweit danach eine 2. Wiederholung zulässig ist, legt der Prüfer Form und Termin der Wiederholung fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Polnisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland und Polen. Kultur und kollektives Gedächtnis

Identifikationsnummer:

SLA.04319.04

Lernziele:

- Vertiefte und umfassende theoretische Kenntnisse zum Zusammenhang von kollektiven Identitätskonstruktionen, kollektivem Gedächtnis und Alterität in Russland und Polen sowie im internationalen Vergleich
- Vertiefte und umfassende Kenntnis zu Erinnerungskulturen in Russland und Polen und im Vergleich zu ausgewählten anderen Kulturen, insbesondere der deutschen, westeuropäischen sowie anderer slavischer Kulturen
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung kultureller Erinnerungsfiguren in der russischen und polnischen Kultur im Vergleich zu anderen ausgewählten Kulturen

Inhalte:

- Einschlägige theoretische Ansätze zur Problematik des kollektiven, insbesondere kulturellen Gedächtnisses in Geschichte und Gegenwart im internationalen Vergleich
- Kritische Analysen des Zusammenhangs von Erinnern und Vergessen an konkreten Beispielen aus der russischen und polnischen Kultur im Vergleich zu anderen Kulturen, insbesondere der deutschen

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. Gabriela Lehmann-Carli

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar bzw. Seminar und Anleitung zur Projektarbeit	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Wintersemester
Angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit	0	30	Wintersemester
Anfertigen der Hausarbeit	0	40	Wintersemester
Selbststudium bzw. Arbeit am Projekt	0	20	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	35	Winter- und Sommersemester
Angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier)	0	45	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	0	40	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder mündliche Prüfung	siehe Studien- und Prüfungsordnung	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul angeboten wird.
- 1. Wiederholungstermin: spätestens bis zum Ende des darauf folgenden Semesters.
- 2. Wiederholungstermin: vgl. Studien- und Prüfungsordnung; soweit danach eine 2. Wiederholung zulässig ist, legt der Prüfer Form und Termin der Wiederholung fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Polnisch oder Russisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Polen. Kultur und Gesellschaft.

Identifikationsnummer:

SLA.04318.05

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden mit einem spezifischen Fokus auf Interkulturalität zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft
- Fähigkeit zur selbständigen kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von (inter-) kulturellen und soziopolitischen Phänomenen in der polnischen Kultur zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Martina Kuhnert

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit	0	50	Winter- und Sommersemester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier zur Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit, überarbeitet	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: vgl. die Studien- und Prüfungsordnung; bei Zulässigkeit einer 2. Wiederholung legt Prüfer Form und Termin fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Polnisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland. Kultur und Gesellschaft

Identifikationsnummer:

SLA.04300.03

Lernziele:

Vertiefte Kenntnis von kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden mit einem spezifischen Fokus auf Interkulturalität zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft Russlands

Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von (inter-)kulturellen und soziopolitischen Phänomenen in der russischen Kultur zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche

Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. G. Lehmann-Carli, Prof. Dr. S. Mengel

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Wintersemester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Wintersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit	0	50	Wintersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier zur Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
- 1. Wiederholungstermin: bis Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Russisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Russland. Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

SLA.04152.03

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von diskursanalytischen und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen, z. B. in russischen Medien
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen und Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in der russischen Kultur und aus interkultureller Perspektive
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation, Analysen medienpezifischer Kommunikationsformen in der russischen Kultur

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. G. Lehmann-Carli, Prof. Dr. S. Mengel

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Sommersemester
Selbststudium	0	30	Sommersemester
Seminarreferat (mündlich)	0	20	Sommersemester
Angeleitete Recherche und Erarbeitung einer medien-spezifischen Dokumentation	0	20	Sommersemester
Hausarbeit	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- Seminarreferat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul angeboten wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung MA

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Russisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und Gesellschaft

Identifikationsnummer:

SLA.04317.04

Lernziele:

Vertiefte Kenntnis von kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden mit einem spezifischen Fokus auf Interkulturalität zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft

Fähigkeit zur selbständigen kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von (inter-) kulturellen und soziopolitischen Phänomenen in den Kulturen Südosteuropas zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche

Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. G. Lehmann-Carli, Dr. E. Kowollik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier zur Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit, überarbeitet	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: vgl. die Studien- und Prüfungsordnungen; bei Zulässigkeit einer 2. Wiederholung legt Prüfer Form und Termin fest

Hinweise:

- Unterrichtssprache ist Deutsch oder Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

SLA.04316.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von diskursanalytischen und kulturwissenschaftlichen Theorien u. Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen, z. B. in Medien Südosteuropas
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen u. Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in ausgewählten Kulturen Südosteuropas und aus interkultureller Perspektive
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation
- Analysen medienspezifischer Kommunikationsformen in den Kulturen Südosteuropas

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Dr. E. Kowollik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
angeleitete Recherche u. Erarbeitung einer medienspezifischen Dokumentation	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium u. Anfertigung der Hausarbeit	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit	Hausarbeit, überarbeitet	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: vgl. die Studien- und Prüfungsordnungen; bei Zulässigkeit legt Prüfer Form u. Termin fest

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft - Südosteuropa. Kultur und kollektives Gedächtnis

Identifikationsnummer:

SLA.04314.03

Lernziele:

- Vertiefte und umfassende Kenntnisse zum Zusammenhang von kollektiven Identitätskonstruktionen, kollektivem Gedächtnis und Alterität in den südosteuropäischen Kulturen sowie im internationalen Vergleich
- Vertiefte und umfassende Kenntnisse zu Erinnerungskulturen vorrangig in der bosnisch-herzegovinischen, kroatischen, makedonischen, serbischen, slovenischen Kultur u. im Vergleich zu ausgewählten anderen Kulturen, besonders der deutschen, westeuropäischen sowie anderer slavischer Kulturen
- Fähigkeit zur selbständigen kritischen Analyse u. Beschreibung kultureller Erinnerungsfiguren in diesen Kulturen im Vergleich zu anderen ausgewählten Kulturen

Inhalte:

- einschlägige theoretische Ansätze zur Problematik des kollektiven, insbesondere kulturellen Gedächtnisses in Geschichte u. Gegenwart im internationalen Vergleich
- kritische Analysen des Zusammenhangs von Erinnern und Vergessen an konkreten Beispielen aus der studierten Kultur im Vergleich zu anderen Kulturen, besonders der deutschen

Verantwortlichkeiten (Stand 21.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Slavistik	Prof. Dr. G. Lehmann-Carli, Dr. E. Kowollik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar bzw. Seminar u. Anleitung zu Projektarbeit	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Wintersemester
Selbststudium angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier) bzw. Selbststud. im Rahmen d. Projektarbeit	0	30	Wintersemester
Anfertigung der Hausarbeit	0	40	Wintersemester
Selbststudium bzw. Arbeit am Projekt	0	20	Wintersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Vor- und Nachbereitung	0	35	Wintersemester
Selbststudium, angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier)	0	45	Wintersemester
Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	0	40	Wintersemester

Studienleistungen:

- Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündl. Prüfung	Hausarbeit überarbeitet oder mündl. Prüfung	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul abgeschlossen wird
- 1. Wiederholungstermin: spätestens bis zum Ende des darauf folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: Möglichkeit vgl. Studien- und Prüfungsordnungen

Hinweise:

Unterrichtssprache ist Deutsch oder Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich 2: Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

ROM.04701.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen und Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in der Kultur Frankreichs
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation, Analysen medienpezifischer Kommunikationsformen in der Kultur Frankreichs

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Angeleitete Recherche und Erarbeitung einer medien-spezifischen Dokumentation	0	40	Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich 3: Kultur und Gesellschaft

Identifikationsnummer:

ROM.04702.03

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von kulturellen und soziopolitischen Phänomenen in der Kultur Frankreichs zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Frankreich I - Kultur und kollektives Gedächtnis

Identifikationsnummer:

ROM.02778.06

Lernziele:

- Verfügen über vertiefte und umfassende theoretische Kenntnisse zum Zusammenhang von kollektiven Identitätskonstruktionen und kollektivem Gedächtnis im internationalen Vergleich,
- Verfügen über vertiefte und umfassende Kenntnisse zu Erinnerungskulturen in Frankreich im Vergleich zu ausgewählten anderen Kulturen, insbesondere der deutschen Kultur,
- Verfügen über die Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung kultureller Erinnerungsfiguren in Frankreich im Vergleich zu anderen ausgewählten Kulturen.

Inhalte:

- Einschlägige theoretische Ansätze zur Problematik des kollektiven, insbesondere kulturellen Gedächtnisses in Geschichte und Gegenwart im internationalen Vergleich, kritische Analysen des Zusammenhangs von Erinnern und Vergessen an konkreten Beispielen aus Frankreich im Vergleich zu anderen Kulturen, insbesondere der deutschen.

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Lehramt: ein Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich Master: keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Französisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar bzw. Seminar und Anleitung zur Projektarbeit	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit	0	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium bzw. Arbeit am Projekt	0	20	Winter- und Sommersemester
Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	40	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul abgeschlossen wird
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Französisch LAG/LAS § 9 Absatz 5 und 6. Soweit danach eine 2. Wiederholung zulässig ist, hat sie die Form einer Klausur und findet in der Regel zusammen mit der Erstprüfung am Ende der Vorlesungszeit des Semesters statt, in dem das Modul wieder angeboten wird.

Hinweise:

Die Varianten der Modulleistung richten sich nach dem Studienprogramm: Variante 1 Hausarbeit gilt nur für LAG, Variante 2 mündliche Prüfung gilt für LAG und LAS.

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien 2: Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

ROM.04703.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen in interkultureller und transkultureller Perspektive
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen und Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in der Kultur Italiens
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation, Analysen medienpezifischer Kommunikationsformen in der Kultur Italiens

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Robert Fajen, Koordinator/in Italienstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Angeleitete Recherche und Erarbeitung einer medien-spezifischen Dokumentation	0	40	Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeiten der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: der Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien 3: Kultur und Gesellschaft

Identifikationsnummer:

ROM.04704.03

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von kulturellen und soziopolitischen Phänomenen in Italien zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Robert Fajen, Koordinator/in Italienstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier zur Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Italien I - Kulturgeschichte

Identifikationsnummer:

ROM.02786.07

Lernziele:

- Verfügen über vertiefte und umfassende Kenntnisse zu Italien als Kulturnation und als Träger kultureller Vorbildepochen,
- Verfügen über vertiefte und umfassende theoretische und historische Kenntnisse des Nation building,
- Fähigkeit, Text- und Bildzeugnisse aus Vergangenheit und Gegenwart in ihren kulturgeschichtlichen Kontexten analysieren und einordnen zu können.

Inhalte:

- Ideen- und Bildgeschichte des Nationalen,
- Italien als Kulturnation,
- Italien als kulturelles Vorbild.

Verantwortlichkeiten (Stand 12.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	Prof. Dr. Robert Fajen, IKEAS: Koordinator/in Italienstudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Lehramt: ein Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien Master: Keine.

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Italienisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Wintersemester
Angeleitetes Selbststudium (Vor- und Nachbereitung inkl. Studienleistung)	0	30	Wintersemester
Lektüre und angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier)	0	45	Wintersemester
Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	45	Wintersemester

Studienleistungen:

- Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul abgeschlossen wird
1. Wiederholungstermin: spätestens bis zum Ende des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Italienisch LAG

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika 2: Kultur und Kommunikation

Identifikationsnummer:

ROM.04705.04

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zum Beschreiben und Analysieren von kulturellen Kommunikationsprozessen
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung medialer Repräsentationen und Inszenierungen kollektiver Deutungen/Sinnordnungen in hispanophonen Kulturen
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Kommunikation, Analysen medienspezifischer Kommunikationsformen in hispanophonen Kultur

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Lateinamerikastudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 2.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Sommersemester
Angeleitete Recherche und Erarbeitung einer medien-spezifischen Dokumentation	0	40	Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung-	0	50	Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Dokumentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	Hausarbeit	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika 3: Kultur und Gesellschaft

Identifikationsnummer:

ROM.04706.03

Lernziele:

- Vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden zur Beschreibung und Analyse von Zusammenhängen zwischen Kultur und Gesellschaft
- Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung der Beziehungen von kulturellen und soziopolitischen Phänomenen im hispanophonen Kulturraum zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt bzw. in einer bestimmten Epoche
- Fähigkeit zur angemessenen Präsentation der Erkenntnisse in mündlicher und schriftlicher Form

Inhalte:

- Theorien und Methoden zum Zusammenhang von Kultur und Gesellschaft, kulturelle Produktions-, Distributions- und Perzeptionsprozesse in ihren soziopolitischen und historischen Kontexten

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Lateinamerikastudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Spanisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar oder Vorlesung	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitete Recherche zu einem seminar- bzw. vorlesungsrelevanten Thema	0	40	Winter- und Sommersemester
Selbststudium und Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	50	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat, Thesenpapier zur Recherche

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Wiederholung der mündlichen Prüfung	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: Ende des Semesters, in dem das Modul besucht wird
1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des auf den Modulbesuch folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: Prüfer legt Form und Termin fest

Modul: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika I - Kultur und kollektives Gedächtnis

Identifikationsnummer:

ROM.02824.06

Lernziele:

- Verfügen über vertiefte und umfassende theoretische Kenntnisse zum Zusammenhang von kollektiven Identitätskonstruktionen und kollektivem Gedächtnis im internationalen Vergleich,
- Verfügen über vertiefte und umfassende Kenntnisse zu Erinnerungskulturen in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zu ausgewählten anderen Kulturen, insbesondere der deutschen Kultur,
- Verfügen über die Fähigkeit zur selbständigen und kritischen Analyse und Beschreibung kultureller Erinnerungsfiguren in Spanien und Lateinamerika im Vergleich zu anderen ausgewählten Kulturen.

Inhalte:

- Einschlägige theoretische Ansätze zur Problematik des kollektiven, insbesondere kulturellen Gedächtnisses in Geschichte und Gegenwart im internationalen Vergleich, kritische Analysen des Zusammenhangs von Erinnern und Vergessen an konkreten Beispielen aus Spanien und Lateinamerika im Vergleich zu anderen Kulturen, insbesondere der deutschen.

Verantwortlichkeiten (Stand 26.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Romanistik	N.N.; IKEAS: Koordinator/in Lateinamerikastudien

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 29.07.2015):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

Lehramt: ein Aufbaumodul Kulturwissenschaft Spanien/Lateinamerika Master: keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

nicht festlegbar

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Deutsch/Spanisch

Modulbestandteile Variante 1:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar bzw. Seminar und Anleitung zur Projektarbeit	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	30	Winter- und Sommersemester
Angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit	0	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium bzw. Arbeit am Projekt	0	20	Winter- und Sommersemester
Anfertigen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung	0	40	Winter- und Sommersemester

Modulbestandteile Variante 2:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung	0	35	Winter- und Sommersemester
Angeleitetes Selbststudium (Leseliste/Dossier)	0	45	Winter- und Sommersemester
Verfassen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	0	40	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	Überarbeitung der Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	nicht festgelegt	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: spätestens bis zum Ende des Semesters, in dem das Modul abgeschlossen wird
- 1. Wiederholungstermin: spätestens bis zum Ende des darauf folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: zur Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die fachspezifischen Bestimmungen für Spanisch LAG

Modul: Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft I

Identifikationsnummer:

ANG.05294.03

Untertitel:

Nordamerika

Lernziele:

Methodenkompetenzen:

- Aneignen der Fähigkeit komplexe wissenschaftliche Forschungsinhalte medial zu vermitteln (z.B. Poster, Interview, Dossier, mündliche Debatte/Podiumsdiskussion)
- Vertiefung des selbständigen methodisch-kritischen Umgangs mit historischen Quellen (inklusive digitaler Sammlungen) und wissenschaftlicher Literatur
- Kritische Auseinandersetzung mit zentralen Ansätzen und Methoden der Kulturwissenschaft
- Kritische Auseinandersetzung mit Gegenständen, Fragestellungen und Theorien der Kulturwissenschaft
- Fähigkeit zum systematischen Arbeiten (z.B. Zeitmanagement, strukturierte Arbeitsabläufe, Aufgabenorganisation)

Inhalte:

Fachkompetenzen:

- Erwerb vertiefter exemplarischer Kenntnisse kulturgeschichtlicher Entwicklungen in Nordamerika
- Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im internationalen und Epochenvergleich
- Erweiterte Kenntnisse über die politischen und sozialen Strukturen und Denkweisen nord-amerikanischer Kulturen und Gesellschaften der Gegenwart in interkultureller Perspektive
- Kritische Auseinandersetzung mit Gegenständen, Fragestellungen, Theorien und Methoden nordamerikanischer Geschichte, Politik und Kultur
- Vertiefte Kenntnisse zu transnationalen kulturellen Verflechtungen
- Vertiefung exemplarischer Kenntnisse zu ausgewählten Phänomenen der nordamerikanischen Gesellschaft (z.B. Innen- und Außenpolitik, Multikulturalismus, Jugend- und Populärkultur, Kulturexport)

Verantwortlichkeiten (Stand 27.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 27.01.2016):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	International Area Studies - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/120
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Absolvieren der Prüfungsleistung	0	60	Winter- und Sommersemester
Referat	0	15	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	15	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung des Seminars	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- nach Ankündigung in StudIP entweder Referat, Kurzreferat, Thesenpapier, PowerPoint-Präsentation oder Poster-Präsentation

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: Ende des Semesters
- 1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des Folgesemesters
- 2. Wiederholungstermin: Ende des Folgesemesters

Modul: Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft II

Identifikationsnummer:

ANG.05295.03

Untertitel:

Vereinigtes Königreich und Commonwealth

Lernziele:

Methodenkompetenzen:

- Vertiefung des selbstständigen methodisch-kritischen Umgangs mit historischen Quellen (inklusive digitaler Sammlungen)
- Vertiefung des selbstständigen methodisch-kritischen Umgangs mit wissenschaftlicher Literatur
- Kritische Auseinandersetzung mit zentralen Ansätzen und Methoden der Kulturwissenschaft
- Kritische Auseinandersetzung mit Gegenständen, Fragestellungen und Theorien der Kulturwissenschaft
- Fähigkeit zum systematischen Arbeiten (z.B. Zeitmanagement, strukturierte Arbeitsabläufe, Aufgabenorganisation)

Inhalte:

Fachkompetenzen:

- Erwerb vertiefter exemplarischer Kenntnisse kulturgeschichtlicher Entwicklungen im Vereinigten Königreich und im Commonwealth
- Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im internationalen und Epochenvergleich
- Erweiterte Kenntnisse über die nationalen, politischen und sozialen Traditionen und Denkweisen ausgewählter anglophoner Kulturen und Gesellschaften in interkultureller Perspektive
- Vertiefte Kenntnisse zu transnationalen kulturellen Verflechtungen
- Vertiefung exemplarischer Kenntnisse zu ausgewählten Phänomenen des Vereinigten Königreichs und des Commonwealth (z.B. Innen- und Außenpolitik, Multikulturalismus, Jugend- und Populärkultur, Kulturexport)

Verantwortlichkeiten (Stand 16.07.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 27.01.2016):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	International Area Studies - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/120
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Schreiben der Hausarbeit	0	60	Winter- und Sommersemester
Referat	0	15	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	15	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung des Seminars	0	30	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- nach Ankündigung in StudIP entweder Referat, Kurzreferat, Thesenpapier, kritische schriftliche Besprechung eines wissenschaftlichen Aufsatzes, PowerPoint-Präsentation oder Dossier

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

- Alle Bachelor- und Masterstudienprogramme

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	100

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: Ende des Semesters (Hausarbeit); bis spätestens erste Woche nach Ende der Vorlesungszeit (Klausur)
- 1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des Folgesemesters (Hausarbeit); bis zur ersten Woche der Vorlesungszeit des Folgesemesters (Klausur)

2. Wiederholungstermin: Ende des Folgesemesters nach erneutem Modulbesuch

Modulleistung für folgende Studienprogramme:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	Schriftliche oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im Antwort-Wahl-Verfahren	100

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: Ende des Semesters
- 1. Wiederholungstermin: Ende der Vorlesungszeit des Folgesemesters
- 2. Wiederholungstermin: Ende des Folgesemesters

Modul: Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft III

Identifikationsnummer:

ANG.06137.02

Untertitel:

Angloamerikanische Medien in kulturübergreifenden Bezügen und Kontexten

Lernziele:

Methodenkompetenzen:

- Aneignen der Fähigkeit, komplexe wissenschaftliche Forschungsinhalte medial zu vermitteln (z.B. Poster, Interview, Dossier, mündliche Debatte/Podiumsdiskussion)
- Kritische Anwendung kulturwissenschaftlicher Theorien auf die Analyse von Medieninhalten und Medienästhetik
- Vertiefung der medienanalytischen Kompetenzen
- Vertieftes Verständnis für medienhistorische Entwicklungen und deren Verknüpfung mit politischen, gesellschaftlichen und epistemologischen Prozessen

Inhalte:

Fachkompetenzen:

- Vertiefte Kenntnis institutioneller, politischer und soziokultureller Kontexte von anglophonen Medienlandschaften in Vergangenheit und Gegenwart
- Vertiefte Kenntnis zentraler Bestandteile des Inhalts- und Zeichenrepertoires, die in anglophonen Kulturen als Selbstzuschreibung und/oder als Fremdbilder zirkulieren
- kulturspezifische Auseinandersetzungen mit Medienformen, Medieninstitutionen und Medienlandschaften
- Vertiefte Kenntnis exemplarischer transmedialer und Medienphänomene

Verantwortlichkeiten (Stand 27.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 27.01.2016):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	International Area Studies - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/120
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	0	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	30	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Absolvieren der Prüfungsleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- nach Ankündigung, Auswahl gemäß § 7 der jeweils gültigen Studien- und Prüfungsordnung

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	100 %

Termine für die Modulleistung:

- 1. Termin: bis zum Ende des jeweiligen Semesters
- 1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des folgenden Semesters
- 2. Wiederholungstermin: bis zum Ende des folgenden Semesters

Modul: Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft IV

Identifikationsnummer:

ANG.06145.02

Untertitel:

Angloamerikanische Kulturräume in kulturübergreifenden Bezügen und Kontexten

Lernziele:

Methodenkompetenzen:

- Vertiefung der Kompetenzen zur Untersuchung räumlicher Narrative
- Vertiefung der Kompetenzen zur Interpretation von architektonischen und musealen Landschaften
- Fähigkeit zur selbstständigen und kritischen Analyse und Beschreibung kultureller und gesellschaftlicher Räume in Großbritannien im Vergleich mit anderen Kulturen des anglophonen Raums
- Verständnis für historische Kontinuitäten und Diskontinuitäten kultureller Praktiken und Identitäten

Inhalte:

Fachkompetenzen:

- Vertiefte Auseinandersetzung mit Theorien des Raums
- Vertiefte theoretische Kenntnisse zum Zusammenhang von Raum, Gesellschaft und Kultur
- Vertiefte Kenntnis der Verknüpfungen spezifischer Kulturräume inklusive deren kultureller Praktiken und institutionellen Strukturen
- Vertiefte Auseinandersetzung mit urbanen und regionalen Ausprägungen von Identität und deren Vergleich
- Vertiefte Auseinandersetzung mit kulturellen und subkulturellen Räumen im (inter-/intra-) kulturellen Vergleich

Verantwortlichkeiten (Stand 28.06.2018):

Fakultät	Institut	Modulverantwortliche/r
Philosophische Fakultät II	Anglistik und Amerikanistik	Institut für Anglistik und Amerikanistik

Studienprogrammverwendbarkeiten (Stand 27.01.2016):

Abschluss	Studienprogramm	empf. Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	International Area Studies - 120 LP	1. bis 4.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/120
Master	Interkulturelle Europa- und Amerikastudien - 120 LP	1. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Benotet	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

obligatorische Teilnahmevoraussetzungen:

keine

wünschenswerte Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

1 Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5 LP

Lehrsprache:

Englisch

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernform	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar	2	30	Winter- und Sommersemester
Selbststudium	0	30	Winter- und Sommersemester
Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung	0	30	Winter- und Sommersemester
Vorbereitung und Absolvieren der Prüfungsleistung	0	60	Winter- und Sommersemester

Studienleistungen:

- nach Ankündigung: Referat, Thesenpapier, Präsentation, Kurztest oder writing assignments

Vorleistungen:

- keine

Modulleistung:

Modulleistung	1. Wiederholung	2. Wiederholung	Anteil an Modulnote
Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder elektronische Klausur oder elektronische Klausur im A-W-V	100 %

Termine für die Modulleistung:

1. Termin: bis zum Ende des jeweiligen Semesters
1. Wiederholungstermin: bis zum Ende der Vorlesungszeit des darauf folgenden Semesters
2. Wiederholungstermin: bis zum Ende des darauf folgenden Semesters